

Ven 1	19h30 Cérémonie d'Ouverture   <i>Opening Ceremony</i> HomLD Hommage   <i>Tribute Laura Dern</i> PREM <b>BARRY SEAL: AMERICAN TRAFFIC</b> (American Made, 1h54, p.58) ★	Fri 1 COMP La Compétition • DOC Les Docs de l'Oncle Sam/ <i>Uncle Sam Documentaries</i> DSB Deauville Saison 8/ <i>Deauville Season 8</i> • EVT Les Autres Evénements/ <i>Other Events</i> • HomDA Hommage/ <i>Tribute Darren Aronofsky</i> • HomJG Hommage/ <i>Tribute Jeff Goldblum</i> • HomLD Hommage/ <i>Tribute Laura Dern</i> • HomMR Hommage/ <i>Tribute Michelle Rodriguez</i> • HomRP Hommage/ <i>Tribute Robert Pattinson</i> • HomWH Hommage/ <i>Tribute Woody Harrelson</i> • PREM Les Premières	★ Séance de début de soirée au C.I.D accessible UNIQUEMENT sur présentation d'une Carte d'accès ★ datée et numérotée. Voir Le Festival pratique   Accès aux séances En noir Autres conditions d'accès & Les Autres Evénements entrée libre   free admission • int. -12 ans   no access under 12 • projection unique   one screening only • p.XX voir page dans le catalogue du Festival   see page in the Festival catalogue • sta en français sous-titré en anglais   in French with English subtitles • vf en français uniquement   only in French with no English subtitles • vo en anglais non sous-titré en français   only in English
Sam 2	10h30 COMP BEACH RATS (1h35, p.40) 14h30 COMP MARY (Gifted, 1h41, p.46) 17h00 PREM 47 METERS DOWN (1h28, p.56) 19h30 HomRP Hommage   <i>Tribute Robert Pattinson</i> PREM HomRP GOOD TIME (1h40, p.63) ★	Sat 2 9h00 HomDA PI (1998, 1h24, p.81) 11h00 EVT Quand Deauville se souvient : Jerry Lewis LE TOMBEUR DE CES DAMES (The Ladies Man, 1961, 1h35) 14h00 PREM BARRY SEAL: AMERICAN TRAFFIC (American Made, 1h54, p.58) 16h30 DOC CLIVE DAVIS: THE SOUNDTRACK OF OUR LIVES (2h05, p.134) 20h00 PREM HomRP GOOD TIME (1h40, p.63) 22h30 PREM 47 METERS DOWN (1h28, p.56)	Sam 2 11h00 HomLD HomJG JURASSIC PARK (1993, 2h07, p.92 & 100) 14h00 HomRP TWILIGHT : CHAPITRE 1 – FASCINATION (Twilight, 2008, 2h02, p.118) 16h30 HomJG INDEPENDENCE DAY (1996, 2h25, p.101) 20h30 HomLD SAILOR & LULA (Wild at Heart, 1990, 2h05, p.92) int. -12 ans
Dim 3	10h30 COMP A GHOST STORY (1h32, p.38) 14h30 COMP INGRID GOES WEST (1h37, p.44) 17h00 PREM THE YELLOW BIRDS (1h36, p.73) 19h30 HomJG Hommage   <i>Tribute Jeff Goldblum</i> PREM KIDNAP (1h34, p.65) ★	Sun 3 9h00 HomRP COSMOPOLIS (2012, 1h49, p.118) 11h30 DOC THE REAGAN SHOW (1h14, p.137) 14h00 COMP BEACH RATS (1h35, p.40) 16h30 DOC WE BLEW IT (2h17, p.139) 20h00 COMP MARY (Gifted, 1h41, p.46)	Dim 3 11h00 HomLD RAMBLING ROSE (1991, 1h52, p.92) 14h00 HomJG THE GRAND BUDAPEST HOTEL (2014, 1h39, p.101) 16h00 HomDA REQUIEM FOR A DREAM (2000, 1h42, p.82) int. -12 ans 18h00 HomJG LA MOUCHE (The Fly, 1986, 1h36, p.100) int. -12 ans 20h00 PREM 47 METERS DOWN (1h28, p.56)
Lun 4	11h30 COMP THEY (1h20, p.51) 15h00 COMP THE RIDER (1h44, p.48) 17h30 DOC CARY GRANT, DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR (Becoming Cary Grant, 1h25, p.133) 20h00 PREM LA PROMESSE (The Promise, 2h14, p.71) ★	Mon 4 9h00 DOC CLIVE DAVIS: THE SOUNDTRACK OF OUR LIVES (2h05, p.134) 12h00 HomWH TRUE DETECTIVE (Episode 1, 2014, 58 min, p.109) entrée libre 14h00 HomLD CERTAINES FEMMES (Certain Women, 2016, 1h47, p.93) 16h30 COMP A GHOST STORY (1h32, p.38) 18h30 COMP INGRID GOES WEST (1h37, p.44) 20h30 PREM KIDNAP (1h34, p.65)	Lun 4 11h00 HomJG LES COPAINS D'ABORD (The Big Chill, 1983, 1h45, vo, p.100) 14h30 HomWH TUEURS NÉS (Natural Born Killers, 1994, 1h58, p.108) int. -16 ans 17h00 DOC WE BLEW IT (2h17, p.139) 20h30 PREM THE YELLOW BIRDS (1h36, p.73)
Mar 5	11h00 COMP GOOK (1h35, p.43) 15h00 COMP BROOKLYN YIDDISH (Menashe, 1h22, p.42) 17h30 PREM ADORABLES ENNEMIES (The Last Word, 1h48, p.57) 20h00 PREM THE WILDE WEDDING (1h35, p.72) ★	Tue 5 9h00 DOC THE REAGAN SHOW (1h14, p.137) 11h00 HomDA NOÉ (Noah, 2014, 2h18, p.83) 14h00 HomWH THE MESSENGER (2009, 1h53, p.108) 16h30 COMP THE RIDER (1h44, p.48) 18h30 COMP THEY (1h20, p.51) 20h30 PREM LA PROMESSE (The Promise, 2h14, p.71)	Mar 5 11h00 HomMR GIRL FIGHT (2000, 1h50, p.126) 14h30 HomLD INLAND EMPIRE (2006, 3h, p.93) 18h00 DOC CARY GRANT, DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR (Becoming Cary Grant, 1h25, p.133) 20h30 PREM KIDNAP (1h34, p.65)
Mer 6	11h00 COMP BLUEPRINT (1h17, p.41) 15h00 COMP SWEET VIRGINIA (1h35, p.50) 17h00 PREM THE ONLY LIVING BOY IN NEW YORK (1h28, p.70) 19h30 EVT Remise du Prix littéraire Lucien-Barrière 2017 2017 Lucien-Barrière Literary Award PREM THE MUSIC OF SILENCE (1h54, p.69) ★	Wed 6 9h00 DOC CARY GRANT, DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR (Becoming Cary Grant, 1h25, p.133) 11h00 HomRP THE LOST CITY OF Z (2016, 2h21, p.119) 14h00 HomDA THE FOUNTAIN (2006, 1h36, p.82) 16h00 COMP GOOK (1h35, p.43) 18h00 COMP BROOKLYN YIDDISH (Menashe, 1h22, p.42) 20h30 PREM THE WILDE WEDDING (1h35, p.72)	Mer 6 11h00 HomWH HUNGER GAMES (The Hunger Games, 2012, 2h22, p.109) 14h00 HomMR AVATAR (2009, 2h42, p.126) 17h30 DOC CLIVE DAVIS: THE SOUNDTRACK OF OUR LIVES (2h05, p.134) 20h00 PREM ADORABLES ENNEMIES (The Last Word, 1h48, p.57)
Jeu 7	11h00 COMP STUPID THINGS (Dayveon, 1h15, p.49) 15h00 COMP KATIE SAYS GOODBYE (1h28, p.45) 17h30 DOC UNE SUITE QUI DÉRANGE : LE TEMPS DE L'ACTION (An Inconvenient Sequel: Truth to Power, 1h40, p.138)   projection unique 20h00 HomMR Hommage   <i>Tribute Michelle Rodriguez</i> PREM LA FEMME DU GARDIEN DE ZOO (The Zookeeper's Wife, 2h08, p.62) ★	Thu 7 9h00 DOC WE BLEW IT (2h17, p.139) 11h30 HomWH LARRY FLYNT (The People vs. Larry Flynt, 1996, 2h09, p.108) 14h00 HomDA BLACK SWAN (2010, 1h48, p.83) 16h30 COMP SWEET VIRGINIA (1h35, p.50) 18h30 COMP BLUEPRINT (1h17, p.41) La Nuit FAST & FURIOUS 20h30 HomMR FAST & FURIOUS (The Fast and the Furious, 2001, 1h47, p.127) 22h30 HomMR FAST & FURIOUS 4 (Fast and Furious, 2009, 1h47, p.127) 00h30 HomMR FAST & FURIOUS 7 (Furious Seven, 2015, 2h17, p.127)	Jeu 7 11h00 HomRP LIFE (2015, 1h51, p.119) 14h00 HomDA THE WRESTLER (2008, 1h49, p.82) 16h00 DOC THE REAGAN SHOW (1h14, p.137) 18h00 PREM THE MUSIC OF SILENCE (1h54, p.69) 20h30 PREM THE ONLY LIVING BOY IN NEW YORK (1h28, p.70)
Ven 8	10h00 COMP THE BACHELORS (1h47, p.39) 14h30 COMP MY FRIEND DAHMER (1h47, p.47) 17h00 DOC PROMISED LAND (2h01, p.135) 20h00 HomDA Hommage   <i>Tribute Darren Aronofsky</i> PREM HomDA MOTHER! (1h55, p.67) ★	Fri 8 9h00 COMP THEY (1h20, p.51) 11h00 COMP MARY (Gifted, 1h41, p.46) 14h00 COMP BEACH RATS (1h35, p.40) 16h30 COMP STUPID THINGS (Dayveon, 1h15, p.49) 18h15 COMP KATIE SAYS GOODBYE (1h28, p.45) 20h30 PREM HomDA MOTHER! (1h55, p.67) 23h00 DSB MR. MERCEDES (Episodes 1 & 2, 2 x 50 min, p.145)   projection unique entrée libre	Ven 8 11h00 COMP INGRID GOES WEST (1h37, p.44) 14h00 COMP SWEET VIRGINIA (1h35, p.50) 16h15 COMP THE RIDER (1h44, p.48) 18h30 COMP THE BACHELORS (1h47, p.39) 20h45 PREM LA FEMME DU GARDIEN DE ZOO (The Zookeeper's Wife, 2h08, p.62) 23h15 COMP GOOK (1h35, p.43)
Sam 9	11h00 EVT JEUNE FEMME (Montparnasse Bienvenue, France, 1h37, sta, p.155) Prix d'Ornano-Valenti 2017   projection unique 14h00 PREM ÇA (It, 2h15, p.59) 19h00 Cérémonie du Palmars   <i>Award Ceremony</i> HomWH Hommage   <i>Tribute Woody Harrelson</i> PREM HomWH LE CHÂTEAU DE VERRE (The Glass Castle, 2h07, p.61) ★	Sat 9 9h00 COMP THE RIDER (1h44, p.48) 11h30 DOC 78/52 (1h30, p.132) 14h15 PREM CA (It, 2h15, p.59) 17h00 DSB THE DEUCE (Saison 1 – Episode 1, 1h24, p.143)   projection unique entrée libre 19h30 PREM HomWH LE CHÂTEAU DE VERRE (The Glass Castle, 2h07, p.61) 22h30 COMP MY FRIEND DAHMER (1h47, p.47)	Sam 9 9h00 COMP BROOKLYN YIDDISH (Menashe, 1h22, p.42) 11h30 COMP STUPID THINGS (Dayveon, 1h15, p.49) 14h00 DOC PROMISED LAND (2h01, p.135) 16h30 COMP A GHOST STORY (1h32, p.38) 18h30 COMP BLUEPRINT (1h17, p.41) 20h30 COMP KATIE SAYS GOODBYE (1h28, p.45) 22h30 COMP THE BACHELORS (1h47, p.39)
Dim 10	9h00 PREM GOOD TIME (1h40, p.63) 11h30 PREM LE MONDE SECRET DES ÉMOJIS (The Emoji Movie, 1h27, vf, p.66)   séance enfants 8 - 12 ans   projection unique 15h00 PREM BARRY SEAL: AMERICAN TRAFFIC (American Made, 1h54, p.58) 18h00 COMP Film lauréat Prix du Public de la Ville de Deauville 2017 2017 City of Deauville Audience Award entrée libre	Sun 10 9h30 COMP STUPID THINGS (Dayveon, 1h15, p.49) 11h00 COMP A GHOST STORY (1h32, p.38) 13h00 COMP BLUEPRINT (1h17, p.41) 15h00 COMP BROOKLYN YIDDISH (Menashe, 1h22, p.42) 17h00 COMP GOOK (1h35, p.43) 19h00 COMP SWEET VIRGINIA (1h35, p.50) 21h00 COMP INGRID GOES WEST (1h37, p.44)	Dim 10 9h00 DOC 78/52 (1h30, p.132) 11h00 COMP KATIE SAYS GOODBYE (1h28, p.45) 14h00 COMP MY FRIEND DAHMER (1h47, p.47) 16h30 COMP BEACH RATS (1h35, p.40) 18h30 COMP MARY (Gifted, 1h41, p.46) 20h30 COMP THEY (1h20, p.51)

# LES AUTRES ÉVÉNEMENTS

# OTHER EVENTS

Sam 2	10h00	<b>HomLD</b> Conférence de presse <b>Laura Dern</b> (p.84) > Terrasses du C.I.D	Sat 2
	10h45	<b>HomLD</b> Photo call <b>Laura Dern</b> (p.84) > Cabine sur les Planches	
	12h00	<b>COMP</b> Photo call & Conférence de presse <b>BEACH RATS</b> avec <b>Eliza Hittman</b> (p.40) > Terrasses du C.I.D	
	14h00	<b>PREM</b> <b>HomRP</b> Photo call & Conférence de presse <b>GOOD TIME</b> avec <b>Josh Safdie, Benny Safdie, Robert Pattinson &amp; Oscar Boyson</b> (p.63) > Terrasses du C.I.D	
	14h45	<b>HomRP</b> Photo call <b>Robert Pattinson</b> (p.110) > Cabine sur les Planches	
	16h00	<b>DOC</b> Photo call <b>CLIVE DAVIS: THE SOUNDTRACK OF OUR LIVES</b> avec <b>Clive Davis</b> (p.134) > Terrasses du C.I.D	
	16h15	<b>COMP</b> Photo call & Conférence de presse <b>MARY</b> (Gifted) avec <b>Marc Webb</b> (p.46) > Terrasses du C.I.D	
Dim 3	14h00	<b>HomJG</b> Conférence de presse <b>Jeff Goldblum</b> (p.94) > Terrasses du C.I.D	Sun 3
	14h45	<b>HomJG</b> Photo call <b>Jeff Goldblum</b> (p.94) > Cabine sur les Planches	
	16h15	<b>DOC</b> Photo call <b>WE BLEW IT</b> avec <b>Jean-Baptiste Thoret &amp; Julien Dunand</b> (p.139) > Terrasses du C.I.D	
	16h30	<b>PREM</b> Photo call <b>THE YELLOW BIRDS</b> avec <b>Alexandre Moors &amp; Daniel Landin</b> (p.73) > Terrasses du C.I.D	
Lun 4	13h00	<b>COMP</b> Photo call & Conférence de presse <b>THEY</b> avec <b>Anahita Ghazvinizadeh</b> (p.51) > Terrasses du C.I.D	Mon 4
Mar 5	16h00	<b>PREM</b> Photo call <b>LA PROMESSE</b> (The Promise) avec <b>Terry George &amp; Eric Esraïlian</b> (p.71) > Terrasses du C.I.D	Tue 5
	16h15	<b>PREM</b> Photo call <b>THE WILDE WEDDING</b> avec <b>Damian Harris &amp; Victoria Dearing</b> (p.72) > Terrasses du C.I.D	
	16h30	<b>COMP</b> Photo call & Conférence de presse <b>BROOKLYN YIDDISH</b> (Menashe) avec <b>Joshua Z Weinstein</b> (p.42) > Terrasses du C.I.D	
Mer 6	12h15	<b>COMP</b> Photo call & Conférence de presse <b>BLUEPRINT</b> avec <b>Daryl Wein &amp; Jerod Haynes</b> (p.41) > Terrasses du C.I.D	Wed 6
	14h00	<b>PREM</b> Photo call & Conférence de presse <b>THE MUSIC OF SILENCE</b> avec <b>Michael Radford, Antonio Banderas, Monika Bacardi &amp; Andrea Iervolino</b> (p.69) > Terrasses du C.I.D	
	14h45	<b>PREM</b> Photo call <b>Antonio Banderas</b> (p.69) > Cabine sur les Planches	
	16h15	<b>EVT</b> Photo call <b>Claire Vaye Watkins</b> lauréate du Prix littéraire Lucien-Barrière 2017 pour son roman <b>Les Sables de l'Amargosa</b> 2017 Lucien-Barrière Literary Award winner for her novel <b>Gold Fame Citrus</b> (p.159) > Terrasses du C.I.D	
	16h30	<b>COMP</b> Photo call & Conférence de presse <b>SWEET VIRGINIA</b> avec <b>Jamie M. Dagg &amp; Christopher Abbott</b> (p.50) > Terrasses du C.I.D	
	17h00 à 18h00	<b>EVT</b> Séance de dédicace par <b>Claire Vaye Watkins</b> Prix littéraire Lucien-Barrière 2017/Book signing by 2017 Lucien-Barrière Literary Award winner (p.159) > Librairie de Deauville « Jusqu'aux lueurs de l'aube » - 88 rue Eugène-Colas	
Jeu 7	12h15	<b>COMP</b> Photo call & Conférence de presse <b>STUPID THINGS</b> (Dayveon) avec <b>Amman Abbasi &amp; Lisa Muskat</b> (p.49) > Terrasses du C.I.D	Thu 7
	14h00	<b>HomMR</b> Conférence de presse <b>Michelle Rodriguez</b> (p.120) > Terrasses du C.I.D	
	14h45	<b>HomMR</b> Photo call <b>Michelle Rodriguez</b> (p.120) > Cabine sur les Planches	
	16h30	<b>COMP</b> Photo call & Conférence de presse <b>KATIE SAYS GOODBYE</b> avec <b>Wayne Roberts, Christopher Abbott, Benjamin Steiner &amp; David Steiner</b> (p.45) > Terrasses du C.I.D	
Ven 8	11h45	<b>COMP</b> Photo call & Conférence de presse <b>THE BACHELORS</b> avec <b>Kurt Voelker</b> (p.39) > Terrasses du C.I.D	Fri 8
	12h00	<b>EVT</b> Conférence de presse de lancement de la plateforme <b>e-cinema.com</b> (p.161) > Auditorium Lexington du C.I.D – Entrée libre	
	14h00	<b>PREM</b> <b>HomDA</b> Conférence de presse <b>MOTHER!</b> avec <b>Darren Aronofsky &amp; Scott Franklin</b> (p.67 & 83) > Terrasses du C.I.D	
	14h45	<b>HomDA</b> Photo call <b>Darren Aronofsky</b> (p.76) > Cabine sur les Planches	
	16h15	<b>COMP</b> Photo call & Conférence de presse <b>MY FRIEND DAHMER</b> avec <b>Marc Meyers, Ross Lynch, Derf Backderf, Jody Girgenti &amp; Adam Goldworm</b> (p.47) > Terrasses du C.I.D	
Sam 9	11h45	<b>DOC</b> Photo call <b>78/52</b> avec <b>Alexandre O. Philippe</b> (p.132) > Terrasses du C.I.D	Sat 9
	12h00	<b>PREM</b> <b>HomWH</b> Conférence de presse <b>LE CHÂTEAU DE VERRE</b> (The Glass Castle) avec <b>Woody Harrelson</b> (p.102) > Terrasses du C.I.D	
	12h45	<b>HomWH</b> Photo call <b>Woody Harrelson</b> (p.102) > Cabine sur les Planches	
	15h00	<b>EVT</b> Table ronde professionnelle « <b>L'avenir du cinéma indépendant à l'ère des plateformes de diffusion</b> » / Round-table <b>"The future of independent cinema in the digital platform era"</b> (p.149) > Auditorium Lexington du C.I.D – Entrée libre, Accréditations & Pass Festival prioritaires Free admission, priority access to Accreditations & Festival Pass – Uniquement en anglais/In English only	
	20h00	<b>COMP</b> Photo call <b>Jurys &amp; Lauréats 2017</b> (p.16 à 37) > Terrasses du C.I.D	



Assistez le **samedi 2** aux émissions de France Inter depuis Le Normandy Barrière ! À **10h** « **On aura tout vu** » de Christine Masson et Laurent Delmas et à **11h** « **L'Œil du tigre** » de Philippe Collin.



**RENAULT**

Exposition du nouveau Koleos > Devant Le Normandy Barrière