



**46^e édition du Festival du cinéma américain de Deauville
du 4 au 13 septembre 2020**

Communiqué de presse 7
Mardi 18 août 2020



Vanessa Paradis sera présidente du jury du Festival du cinéma américain de Deauville 2020. Pour cette 46^e édition, elle sera entourée de :

Yann Gonzalez (Réalisateur & scénariste)
Zita Hanrot (Comédienne)
Delphine Horvilleur (Auteure, conférencière & rabbin)
Vincent Lacoste (Comédien)
Mounia Meddour (Réalisatrice & scénariste)
Sylvie Pialat (Productrice)
Bruno Podalydès (Réalisateur, scénariste & comédien)
Oxmo Puccino (Rappeur)

Le jury remettra lors de la cérémonie du palmarès, samedi 12 septembre, le Grand Prix et le Prix du jury.

Le jury de la Révélation

Rebecca Zlotowski sera présidente du jury de la Révélation du Festival du cinéma américain de Deauville 2020. Pour cette 46^e édition, elle sera entourée de :

Luàna Bajrami (Comédienne & réalisatrice)

Mya Bollaers (Comédienne)

Arnaud Rebotini (Auteur, compositeur, interprète & producteur)

Antoine Reinartz (Comédien)

Le jury de la Révélation remettra lors de la cérémonie du palmarès, samedi 12 septembre, le Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation.

Film d'ouverture Film de clôture

FILMS D'OUVERTURE ET CLÔTURE

Nous avons souhaité ouvrir ce festival avec *Minari*, film de la compétition, afin d'affirmer celle-ci comme une priorité. De plus, cette œuvre aux accents fordiens affirme notre désir d'un cinéma exigeant et populaire. C'est cette même volonté qui nous a poussé à choisir en clôture *Comment je suis devenu super-héros*, film français en hommage aux héros marvelliens (véritable *X-Men* à la française) mais aussi au cinéma américain dans sa veine fantastique. Les deux films ont en commun de nous rendre heureux.

MINARI de Lee Isaac Chung - **Film d'ouverture**

avec Steven Yeun, Yeri Han, Alan Kim, Noel Kate Cho & Scott Haze

COMMENT JE SUIS DEVENU SUPER-HÉROS de Douglas Attal - **Film de clôture**

avec Pio Marmaï, Vimala Pons, Benoît Poelvoorde, Leïla Bekhti & Swann Arlaud

En présence de l'équipe du film.



Le film **THE NEST** de Sean Durkin, avec Jude Law, Carrie Coon & Anne Reid rejoint la compétition. Retrouvez ci-dessous la liste des 15 films qui seront présentés en compétition :

FIRST COW de Kelly Reichardt

GIANTS BEING LONELY de Grear Patterson - 1er film

HOLLER de Nicole Riegel - 1er film

KAJILLIONAIRE de Miranda July - sortie le 30 septembre

LORELEI de Sabrina Doyle - 1er film

LAST WORDS de Jonathan Nossiter - sortie le 21 octobre

LOVE IS LOVE IS LOVE d'Eleanor Coppola

MINARI de Lee Isaac Chung

SHIVA BABY d'Emma Seligman - 1er film

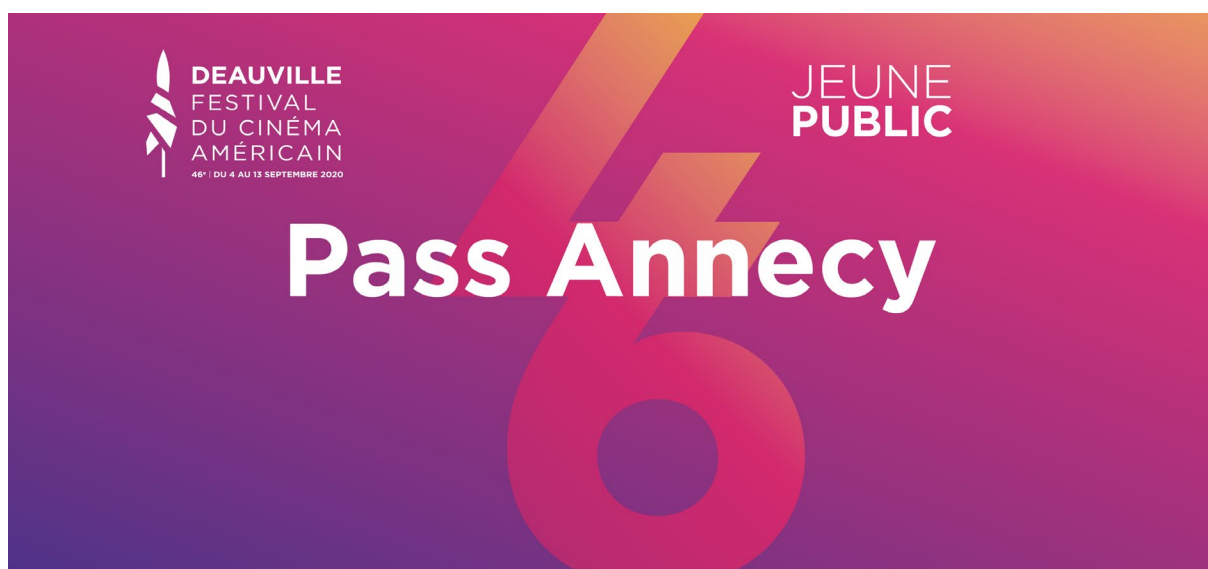
SOPHIE JONES de Jessie Barr - 1er film

SOUND OF METAL de Darius Marder - 1er film

THE ASSISTANT de Kitty Green - 1er film

THE NEST de Sean Durkin - 2e film

THE VIOLENT HEART de Kerem Sanga
UNCLE FRANK de Alan Ball - 2e film

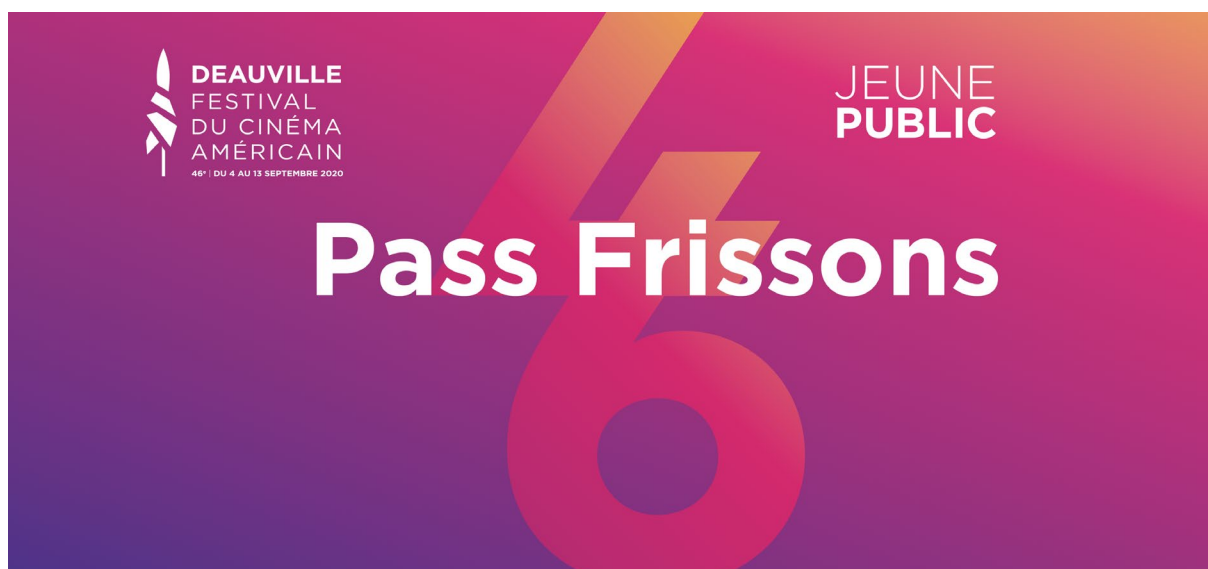


Nous avons demandé au Festival international du film d'animation d'Annecy de venir à Deauville avec un programme jeunesse de trois films, afin de retrouver la joie de projections sur grand écran, en public, où la magnificence des trois films présentés prendra tout son essor. Au tarif de 10 euros*, le pass donnera accès aux trois films sélectionnés suivants :

CALAMITY de Rémi Chayé - Cristal d'or de l'édition 2020 - **à partir de 6 ans**

LUPIN III de Takashi Yamazaki - **à partir de 10 ans**

PETIT VAMPIRE de Joann Sfar - **à partir de 6 ans**



Pour les festivaliers amateurs de sensations fortes et de cinéma de genre, le Festival proposera également cette année le Pass Frissons. Pour un tarif exceptionnel de 10 euros*, ils pourront découvrir en avant-première les films suivants :

PENINSULA de Yeon Sang Ho (Corée du Sud)

TEDDY de Ludovic Boukherma & Zoran Boukherma (France)

**Ces séances sont déjà inclus dans le pass jour et pass festival*

Mesures sanitaires

Pour la sécurité de tous les festivaliers

Les lieux d'accueil sont nettoyés et désinfectés régulièrement.

La ventilation du C.I.D est contrôlée, l'air est renouvelé.

Consignes sanitaires*

Le port du masque est obligatoire dans tous les lieux du Festival, à tout moment :

- En intérieur - dans le C.I.D et les salles du Casino et du Morny
- En extérieur - aux abords du tapis rouge, dans les files d'attente et sur les terrasses du Festival (retrait du masque autorisé une fois assis pour se restaurer).

La capacité d'accueil des salles est adaptée pour répondre aux exigences sanitaires en cours et garantir votre sécurité.

Des solutions hydroalcooliques sont à disposition à l'entrée du C.I.D, du Casino et du Morny, et sur les terrasses du Festival.

La distanciation physique est recommandée.

*au 18/08/2020 : ces conditions peuvent être amenées à évoluer.

**Venez fêter le retour du cinéma à Deauville
10 jours et près de 100 films projetés**

RÉSERVEZ VOS PASS DÈS MAINTENANT
www.festival-deauville.com

PASS JOURNÉE / 35€ (tarif réduit : 16€)
PASS FESTIVAL / 160€ (tarif réduit : 99€)

Suivez l'actualité du festival



@deauvilleus

#Deauville2020



RELATIONS PRESSE
Le Public Système Cinéma

+33 (0)1 41 34 22 42
presse@lepublicsystemecinema.fr



1 avenue Lucien Barrière
14800 Deauville Normandie, France

Le festival remercie ses grands partenaires



CHANEL

