

VENDREDI 3 SEPTEMBRE		SAMEDI 4 SEPTEMBRE		DIMANCHE 5 SEPTEMBRE		LUNDI 6 SEPTEMBRE		MARDI 7 SEPTEMBRE		ÉVÉNEMENTS, RENCONTRES & CONVERSATIONS EVENTS, Q&A AND CLOSE ENCOUNTERS	
	C.I.D		C.I.D		C.I.D		C.I.D		C.I.D		C.I.D
★ 19h00	Ouverture officielle Opening Ceremony STILLWATER (2h20)	10h30 BLUE BAYOU (1h58) 14h00 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans 17h00 LA FRACTURE (1h38, vosta) ★ 20h00 Nouvel Hollywood Hollywood Rising-Star Award Dylan Penn FLAG DAY (1h48) 22h30 OGRE (1h43, vosta)	10h00 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 14h00 PIG (1h32) 17h00 COMPARTIMENT 6 (1h46) ★ 20h00 CITY OF LIES (1h51)	11h00 LA PROIE D'UNE OMBRE (1h48) 14h00 THE LAST SON (1h36) 17h00 THE CARD COUNTER (1h49) ★ 20h00 UNE FEMME DU MONDE (1h37, vosta)	10h00 DOWN WITH THE KING (1h40) 14h00 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 17h00 KATE (1h44) ★ 20h00 INEXORABLE (1h39, vosta)	L'Heure de la Croisette The Croisette Hour Fenêtre sur le cinéma français Window on French Cinema Compétition Compétition Premières Premieres Les Docs de l'Oncle Sam Uncle Sam Documentaries Séance spéciale Special Screening Deauville Talent Award Michael Shannon Nouvel Hollywood <i>Hollywood Rising Star</i> Dylan Penn	09h00 VAL (1h48) 11h30 L'ÉTAT DU TEXAS CONTRE MELISSA (1h37) 14h30 JFK L'ENQUÊTE (1h58) 17h30 BIRDS OF AMERICA (1h21) 20h30 FLAG DAY (1h48)	09h00 ELVIS & NIXON (1h26) 11h00 MICHAEL CIMINO, UN MIRAGE AMÉRICAIN (2h11) 14h30 JIM CARREY, L'AMÉRIQUE DÉMASQUÉE (52') 16h00 OSLO (1h58) 18h30 BLUE BAYOU (1h58) 21h00 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans	10h30 DE SANG-FROID (2h14) 14h00 OSLO (1h58) 16h30 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 18h30 PIG (1h32) 20h30 CITY OF LIES (1h51)	09h00 BUG (1h42) 11h00 L'ÉTAT DU TEXAS CONTRE MELISSA (1h37) 15h00 THE LAST SON (1h36) 17h30 LA PROIE D'UNE OMBRE (1h48) 20h30 UNE FEMME DU MONDE (1h37, vosta)	À l'issue du film, Rencontre avec Thierry Frémaux - Casino Conversation avec Thierry Frémaux , animée par Marc Godin Auditorium Lexington / CID - sur réservation 17h00 Projection LA FRACTURE , en présence de la réalisatrice Catherine Corsini et des interprètes Valeria Bruni-Tedeschi , Aissatou Diallo & Pio Marmaï - CID 17h30 Projection BIRDS OF AMERICA , en présence du réalisateur Jacques Loeuille - Casino 20h00 Remise du Prix Nouvel Hollywood et projection FLAG DAY , en présence de la comédienne Dylan Penn - CID 22h30 Projection OGRE , en présence du réalisateur Arnaud Malherbe et des interprètes Ana Girardot , Samuel Jouy & Giovanni Pucci - CID
★ Séance accessible UNIQUEMENT sur présentation d'une Carte d'accès datée et numérotée. Admission ONLY with a dated & numbered access card.											
Entrée libre Free admission Projection unique Only screening Séance jeune public Young Audience screening vosta en français sous-titré en anglais in French with English subtitles vf en français in French with no English subtitles											
Tous les films sont interdits aux moins de 12 ans, sauf indication particulière. All the films are forbidden for children under 12 year old, unless otherwise stated.											
MERCREDI 8 SEPTEMBRE		JEUDI 9 SEPTEMBRE		VENDREDI 10 SEPTEMBRE		SAMEDI 11 SEPTEMBRE		DIMANCHE 12 SEPTEMBRE		LUNDI 6 SEPTEMBRE	
	C.I.D		C.I.D		C.I.D		C.I.D		C.I.D		C.I.D
10h00 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 14h00 THE NOVICE (1h36) 17h00 Remise distinction numérique Digital Distinction Award Charlotte Gainsbourg JANE PAR CHARLOTTE (1h30, vosta) ★ 19h30 UN FILS DU SUD (1h45)	10h00 RED ROCKET (2h08) 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 17h00 UN HÉROS (2h07) ★ 20h00 L'AMOUR, C'EST MIEUX QUE LA VIE (1h55, vosta)	11h00 JOHN AND THE HOLE (1h43) 15h00 JULIE (EN 12 CHAPITRES) (2h08) ★ 18h30 DUNE (2h35)	10h30 GUERMANTES (2h19, vosta) projection unique 14h00 LES MAGNÉTIQUES (1h38) Prix D'Ornano-Valenti 2021 projection unique ★ 18h00 Deauville Talent Award Michael Shannon Cérémonie du Palmarès Award Ceremony LES CHOSES HUMAINES (2h19, vosta)	10h30 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans 11h30 OUPS ! J'AI ENCORE RATE L'ARCHE... (1h26, vf) Séance jeune public 14h00 JOHN AND THE HOLE (1h43) 16h30 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 19h00 THE BETA TEST (1h31) 21h00 Prix du Public de la ville de Deauville 2021 The 2021 Deauville Audience Award Entrée libre	À l'issue du film, Rencontre avec Antonio Tibaldi - CID À l'issue du film, Rencontre avec Michael Sarnoski - CID À l'issue du film, Rencontre avec Michael Sarnoski & Adrien Dénouette et de Jean-François Rauger , directeur de la programmation de la Cinémathèque française - Casino Conversation avec Johnny Depp , animée par Gaël Golhen Auditorium Lexington / CID - sur réservation 17h00 Projection COMPARTIMENT 6 , en présence de Thierry Frémaux - CID 20h00 Projection CITY OF LIES , en présence du réalisateur Brad Furman & du comédien Johnny Depp - CID						
	CASINO		CASINO		CASINO		CASINO		CASINO		CASINO
09h00 TAKE SHELTER (2h01) 11h30 BIRDS OF AMERICA (1h21) 15h00 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 17h30 DOWN WITH THE KING (1h40) 20h30 INEXORABLE (1h39, vosta)	09h00 MIDNIGHT SPECIAL (1h52) 11h30 JANE PAR CHARLOTTE (1h30, vosta) 15h00 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 17h30 THE NOVICE (1h36) 20h30 THE CARD COUNTER (1h49)	09h00 THE LAST SON (1h36) 11h30 99 HOMES (1h52) 14h00 DOWN WITH THE KING (1h40) 16h30 THE NOVICE (1h36) 19h00 DUNE (2h35) 22h15 RED ROCKET (2h08)	09h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 11h00 THE BETA TEST (1h31) 14h00 JOHN AND THE HOLE (1h43) 16h30 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 18h30 LES CHOSES HUMAINES (2h19, vosta) 22h00 PIG (1h32)	09h00 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans 11h30 OUPS ! J'AI ENCORE RATE L'ARCHE... (1h26, vf) Séance jeune public 14h00 JOHN AND THE HOLE (1h43) 16h30 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 19h00 THE BETA TEST (1h31) 21h00 Prix du Public de la ville de Deauville 2021 The 2021 Deauville Audience Award Entrée libre	À l'issue du film, Rencontre avec Antonio Tibaldi - CID À l'issue du film, Rencontre avec Diego Ongaro - CID À l'issue du film, Rencontre avec Tim Sutton - CID 17h00 Projection THE CARD COUNTER , en présence de Jean-François Rauger - CID 20h00 Projection UNE FEMME DU MONDE , en présence de la réalisatrice Cécile Ducrocq et de la comédienne Laure Calamy - CID						
	CASINO		CASINO		CASINO		CASINO		CASINO		CASINO
09h00 TAKE SHELTER (2h01) 11h30 BIRDS OF AMERICA (1h21) 15h00 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 17h30 DOWN WITH THE KING (1h40) 20h30 INEXORABLE (1h39, vosta)	09h00 MIDNIGHT SPECIAL (1h52) 11h30 JANE PAR CHARLOTTE (1h30, vosta) 15h00 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 17h30 THE NOVICE (1h36) 20h30 THE CARD COUNTER (1h49)	09h00 THE LAST SON (1h36) 11h30 99 HOMES (1h52) 14h00 DOWN WITH THE KING (1h40) 16h30 THE NOVICE (1h36) 19h00 DUNE (2h35) 22h15 RED ROCKET (2h08)	09h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 11h00 THE BETA TEST (1h31) 14h00 JOHN AND THE HOLE (1h43) 16h30 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 18h30 LES CHOSES HUMAINES (2h19, vosta) 22h00 PIG (1h32)	09h00 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans 11h30 OUPS ! J'AI ENCORE RATE L'ARCHE... (1h26, vf) Séance jeune public 14h00 JOHN AND THE HOLE (1h43) 16h30 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 19h00 THE BETA TEST (1h31) 21h00 Prix du Public de la ville de Deauville 2021 The 2021 Deauville Audience Award Entrée libre	À l'issue du film, Rencontre avec Josef Kubota Wladyka et de la comédienne Kali Reis - CID À l'issue du film, Rencontre avec Josef Kubota Wladyka & Kali Reis - CID 14h00 Projection THE NOVICE , en présence de la réalisatrice Lauren Hadaway et de la comédienne Isabelle Fuhrman - CID À l'issue du film, Rencontre avec Lauren Hadaway & Isabelle Fuhrman - CID 17h00 Remise de la distinction numérique INA et projection JANE PAR CHARLOTTE , en présence de Charlotte Gainsbourg et Jane Birkin - CID 19h30 Projection UN FILS DU SUD , en présence du réalisateur Barry Alexander Brown et du comédien Lucas Till - CID						
	CASINO		CASINO		CASINO		CASINO		CASINO		CASINO
10h30 MAN OF STEEL (2h23) 15h00 THE CARD COUNTER (1h49) 17h30 MICHAEL CIMINO, UN MIRAGE AMÉRICAIN (2h11) 20h30 KATE (1h44)	10h30 ELVIS & NIXON (1h26) 15h00 NOCTURAL ANIMALS (1h56) 17h30 UN FILS DU SUD (1h45) 20h30 UN HÉROS (2h07)	09h00 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 11h30 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 BLUE BAYOU (1h58) 18h30 PIG (1h32) 20h30 L'AMOUR, C'EST MIEUX QUE LA VIE (1h55, vosta) 23h00 LA PROIE D'UNE OMBRE (1h48)	09h00 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 11h00 RED ROCKET (2h08) 14h00 JULIE (EN 12 CHAPITRES) (2h08) 17h00 BLUE BAYOU (1h58) 20h00 THE LAST SON (1h36) 22h30 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans	09h00 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 11h30 Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation 2021 The 2021 Louis Roederer Foundation Revelation Prize 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 DOWN WITH THE KING (1h40) 18h30 THE NOVICE (1h36) 20h30 Grand Prix 2021 2021 Grand Prize	À l'issue du film, Rencontre avec Sean Baker et du comédien Simon Rex - CID À l'issue du film, Rencontre avec Sean Baker & Simon Rex - CID 14h00 Projection WE BURN LIKE THIS , en présence de la réalisatrice Alana Waksman et de la comédienne Madeleine Coghlan - CID À l'issue du film, Rencontre avec Alana Waksman & Madeleine Coghlan - CID 20h00 Projection L'AMOUR C'EST MIEUX QUE LA VIE , en présence du réalisateur Claude Lelouch et des interprètes Sandrine Bonnaire , Clémentine Célaré , Elsa Zylberstein , Ary Abittan , Kev Adams , Gérard Darmon , Xavier Inbona & Philippe Lellouche - CID						
	MORNY		MORNY		MORNY		MORNY		MORNY		MORNY
10h30 MAN OF STEEL (2h23) 15h00 THE CARD COUNTER (1h49) 17h30 MICHAEL CIMINO, UN MIRAGE AMÉRICAIN (2h11) 20h30 KATE (1h44)	10h30 ELVIS & NIXON (1h26) 15h00 NOCTURAL ANIMALS (1h56) 17h30 UN FILS DU SUD (1h45) 20h30 UN HÉROS (2h07)	09h00 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 11h30 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 BLUE BAYOU (1h58) 18h30 PIG (1h32) 20h30 L'AMOUR, C'EST MIEUX QUE LA VIE (1h55, vosta) 23h00 LA PROIE D'UNE OMBRE (1h48)	09h00 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 11h00 RED ROCKET (2h08) 14h00 JULIE (EN 12 CHAPITRES) (2h08) 17h00 BLUE BAYOU (1h58) 20h00 THE LAST SON (1h36) 22h30 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans	09h00 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 11h30 Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation 2021 The 2021 Louis Roederer Foundation Revelation Prize 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 DOWN WITH THE KING (1h40) 18h30 THE NOVICE (1h36) 20h30 Grand Prix 2021 2021 Grand Prize	À l'issue du film, Rencontre avec Sean Baker et du comédien Simon Rex - CID À l'issue du film, Rencontre avec Pascual Sisto - CID						
	MORNY		MORNY		MORNY		MORNY		MORNY		MORNY
10h30 MAN OF STEEL (2h23) 15h00 THE CARD COUNTER (1h49) 17h30 MICHAEL CIMINO, UN MIRAGE AMÉRICAIN (2h11) 20h30 KATE (1h44)	10h30 ELVIS & NIXON (1h26) 15h00 NOCTURAL ANIMALS (1h56) 17h30 UN FILS DU SUD (1h45) 20h30 UN HÉROS (2h07)	09h00 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 11h30 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 BLUE BAYOU (1h58) 18h30 PIG (1h32) 20h30 L'AMOUR, C'EST MIEUX QUE LA VIE (1h55, vosta) 23h00 LA PROIE D'UNE OMBRE (1h48)	09h00 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 11h00 RED ROCKET (2h08) 14h00 JULIE (EN 12 CHAPITRES) (2h08) 17h00 BLUE BAYOU (1h58) 20h00 THE LAST SON (1h36) 22h30 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans	09h00 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 11h30 Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation 2021 The 2021 Louis Roederer Foundation Revelation Prize 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 DOWN WITH THE KING (1h40) 18h30 THE NOVICE (1h36) 20h30 Grand Prix 2021 2021 Grand Prize	À l'issue du film, Rencontre avec Pascual Sisto - CID						
	MORNY		MORNY		MORNY		MORNY		MORNY		MORNY
10h30 MAN OF STEEL (2h23) 15h00 THE CARD COUNTER (1h49) 17h30 MICHAEL CIMINO, UN MIRAGE AMÉRICAIN (2h11) 20h30 KATE (1h44)	10h30 ELVIS & NIXON (1h26) 15h00 NOCTURAL ANIMALS (1h56) 17h30 UN FILS DU SUD (1h45) 20h30 UN HÉROS (2h07)	09h00 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 11h30 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 BLUE BAYOU (1h58) 18h30 PIG (1h32) 20h30 L'AMOUR, C'EST MIEUX QUE LA VIE (1h55, vosta) 23h00 LA PROIE D'UNE OMBRE (1h48)	09h00 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 11h00 RED ROCKET (2h08) 14h00 JULIE (EN 12 CHAPITRES) (2h08) 17h00 BLUE BAYOU (1h58) 20h00 THE LAST SON (1h36) 22h30 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans	09h00 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 11h30 Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation 2021 The 2021 Louis Roederer Foundation Revelation Prize 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 DOWN WITH THE KING (1h40) 18h30 THE NOVICE (1h36) 20h30 Grand Prix 2021 2021 Grand Prize	À l'issue du film, Rencontre avec Pascual Sisto - CID						
	MORNY		MORNY		MORNY		MORNY		MORNY		MORNY
10h30 MAN OF STEEL (2h23) 15h00 THE CARD COUNTER (1h49) 17h30 MICHAEL CIMINO, UN MIRAGE AMÉRICAIN (2h11) 20h30 KATE (1h44)	10h30 ELVIS & NIXON (1h26) 15h00 NOCTURAL ANIMALS (1h56) 17h30 UN FILS DU SUD (1h45) 20h30 UN HÉROS (2h07)	09h00 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 11h30 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 BLUE BAYOU (1h58) 18h30 PIG (1h32) 20h30 L'AMOUR, C'EST MIEUX QUE LA VIE (1h55, vosta) 23h00 LA PROIE D'UNE OMBRE (1h48)	09h00 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 11h00 RED ROCKET (2h08) 14h00 JULIE (EN 12 CHAPITRES) (2h08) 17h00 BLUE BAYOU (1h58) 20h00 THE LAST SON (1h36) 22h30 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans	09h00 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 11h30 Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation 2021 The 2021 Louis Roederer Foundation Revelation Prize 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 DOWN WITH THE KING (1h40) 18h30 THE NOVICE (1h36) 20h30 Grand Prix 2021 2021 Grand Prize	À l'issue du film, Rencontre avec Pascual Sisto - CID						
	MORNY		MORNY		MORNY		MORNY		MORNY		MORNY
10h30 MAN OF STEEL (2h23) 15h00 THE CARD COUNTER (1h49) 17h30 MICHAEL CIMINO, UN MIRAGE AMÉRICAIN (2h11) 20h30 KATE (1h44)	10h30 ELVIS & NIXON (1h26) 15h00 NOCTURAL ANIMALS (1h56) 17h30 UN FILS DU SUD (1h45) 20h30 UN HÉROS (2h07)	09h00 POTATO DREAMS OF AMERICA (1h36) 11h30 WE ARE LIVING THINGS (1h34) 14h00 WE BURN LIKE THIS (1h21) 16h00 BLUE BAYOU (1h58) 18h30 PIG (1h32) 20h30 L'AMOUR, C'EST MIEUX QUE LA VIE (1h55, vosta) 23h00 LA PROIE D'UNE OMBRE (1h48)	09h00 CATCH THE FAIR ONE (1h25) 11h00 RED ROCKET (2h08) 14h00 JULIE (EN 12 CHAPITRES) (2h08) 17h00 BLUE BAYOU (1h58) 20h00 THE LAST SON (1h36) 22h30 PLEASURE (1h45) interdit - de 18 ans	09h00							

ÉVÉNEMENTS, RENCONTRES & CONVERSATIONS (SUITE) EVENTS, Q&A AND CLOSE ENCOUNTERS

- 15h00 **PREM** Projection **JULIE (EN 12 CHAPITRES)**, en présence du réalisateur **Joachim Trier** et de la comédienne **Renate Reinsve** - CID
- SAMEDI 11 SEPTEMBRE
- 10h30 **PREM** Projection **GUERMANTES**, en présence du réalisateur **Christophe Honoré** et des interprètes **Florence Viala, Laurent Lafitte, Sébastien Pouderoux & Stéphane Varupenne** - CID
- 11h00 **PREM** Projection **THE BETA TEST**, en présence du réalisateur **Jim Cummings** - Casino
- 14h00 **SSP** Projection **LES MAGNÉTIQUES**, en présence du réalisateur **Vincent Maël Cardona** et du comédien **Thimotée Robart** - CID
- 15h00 **MS** Inauguration de la cabine de plage de **Michael Shannon**, en sa présence - Les Planches
- 16h00 **MS** Conversation avec **Michael Shannon**, animée par **Philippe Rouyer**
Auditorium Lexington / CID - sur réservation
- 18h00 **COMP** Cérémonie du **Palmarès, Deauville Talent Award Michael Shannon**, en sa présence, et projection **LES CHOSES HUMAINES**, en présence du réalisateur **Yvan Attal** et des interprètes **Charlotte Gainsbourg, Suzanne Jouannet, Ben Attal & Benjamin Lavernhe**

« Venez assister aux émissions de **Radio France** », dans la limite des places disponibles.

Samedi 4 septembre de 10h10 à 11h à l'hôtel Barrière Le Normandy
Émission « **On aura tout vu** », animée par **Christine Masson & Laurent Delmas**
Diffusion en direct sur France Inter

Samedi 4 septembre de 14h à 15h à l'hôtel Barrière Le Normandy
Émission « **Plan Large** », animée par **Antoine Guillot**
Diffusion en direct sur France Culture

PROGRAMME DES PROJECTIONS – PAR FILM

- COMP** **PREM** **DOC** **MS** **SSP**
- 99 HOMES**
À COUTEAUX TIRÉS
BIRDS OF AMERICA
BLUE BAYOU
- BUG**
CATCH THE FAIR ONE

CITY OF LIES
Dim 5 à 20h au CID • Lun 6 à 20h30 au Casino
Mar 7 à 15h au Morny

COMPARTIMENT 6
DE SANG-FROID
Dim 5 à 17h au CID • Lun 6 à 20h30 au Morny
Lun 6 à 10h30 au Casino

DOWN WITH THE KING
Mar 7 à 10h au CID • Mer 8 à 17h30 au Casino
Ven 10 à 14h au Casino • Dim 12 à 16h au Morny

DUNE
Ven 10 à 18h30 au CID • Ven 10 à 19h au Casino

ELVIS & NIXON
Dim 5 à 9h au Casino • Jeu 9 à 10h30 au Morny

FLAG DAY
Sam 4 à 20h au CID • Sam 4 à 20h30 au Casino
Dim 5 à 14h30 au Morny

GUERMANTES
INEXORABLE
JANE PAR CHARLOTTE
JFK L'ENQUÊTE
JIM CARREY, L'AMÉRIQUE DEMASQUÉE
JOHN AND THE HOLE

JULIE (EN 12 CHAPITRES)
Ven 10 à 11h au CID • Sam 11 à 14h au Casino
Dim 12 à 11h au Casino

KATE
Ven 10 à 15h au CID • Sam 11 à 14h au Morny

L'AMOUR, C'EST MIEUX QUE LA VIE
Mar 7 à 17h au CID • Mer 8 à 20h30 au Morny

LES TERRASSES DU FESTIVAL
Le Bar du festival : bar et restauration rapide, du samedi 4 au samedi 11 de 9h30 à 17h
Food Truck « **Bonnaire Traiteur** » : du samedi 4 au samedi 11, de 11h30 à 15h

CINÉMA DU CASINO - Rue Edmond-Blanc

CINÉMA MORNY CLUB - 23 rue du Général-de-Gaulle

L'O² SOFA BAR - Entrée boulevard Eugène Cornuiche.
Lounge du festival au Casino Barrière Deauville. Ouvert tous les soirs du dimanche 5 au jeudi 9 septembre inclus, de 22h à 2h. Accès dans la limite des places disponibles.

LA PROIE D'UNE OMBRE
Mar 7 à 10h30 au Morny
Sam 4 à 17h au CID • Sam 4 à 20h30 au Morny
Dim 5 à 11h30 au Morny

L'ÉTAT DU TEXAS CONTRE MELISSA
Lun 6 à 11h au CID • Mar 7 à 17h30 au Casino
Ven 10 à 23h au Morny

LES CHOSES HUMAINES
Sam 11 à 18h au CID • Sam 11 à 18h30 au Casino

LES MAGNÉTIQUES
Sam 11 à 14h au CID

MAN OF STEEL
Mer 8 à 10h30 au Morny

MICHAEL CIMINO, UN MIRAGE AMÉRICAIN
Dim 5 à 11h au Casino • Mer 8 à 17h30 au Morny

MIDNIGHT SPECIAL
Jeu 9 à 9h au Casino

NOCTURAL ANIMALS
Jeu 9 à 15h au Morny

PROGRAMME DES PROJECTIONS – PAR FILM

OGRE OSLO
Sam 4 à 22h30 au CID • Dim 5 à 17h30 au Morny
Dim 5 à 16h au Casino • Lun 6 à 14h au Casino
Mar 7 à 20h30 au Morny
Dim 12 à 11h30 au Casino

OUPS ! J'AI ENCORE RATE L'ARCHE... PIG
Dim 5 à 14h au CID • Lun 6 à 18h30 au Casino
Ven 10 à 18h30 au Morny • Sam 11 à 22h au Casino

PLEASURE
Sam 4 à 14h au CID • Dim 5 à 21h au Casino
Sam 11 à 22h30 au Morny • Dim 12 à 9h au Casino

POTATO DREAMS OF AMERICA
Mar 7 à 14h au CID • Mer 8 à 15h au Casino
Ven 10 à 9h au Morny • Dim 12 à 16h30 au Casino

RED ROCKET
Jeu 9 à 10h au CID • Ven 10 à 22h15 au Casino
Sam 11 à 11h au Morny

RETURN STILLWATER
Sam 4 à 9h au Morny
Ven 3 à 19h au CID • Sam 4 à 14h30 au Morny
Dim 5 à 20h30 au Morny

TAKE SHELTER
THE BETA TEST
THE CARD COUNTER
Sam 4 à 11h30 au Morny • Mer 8 à 9h au Casino
Sam 11 à 11h au Casino • Dim 12 à 19h au Casino
Lun 6 à 17h au CID • Mer 8 à 15h au Morny
Jeu 9 à 20h30 au Casino

THE ICEMAN
Lun 6 à 15h au Morny

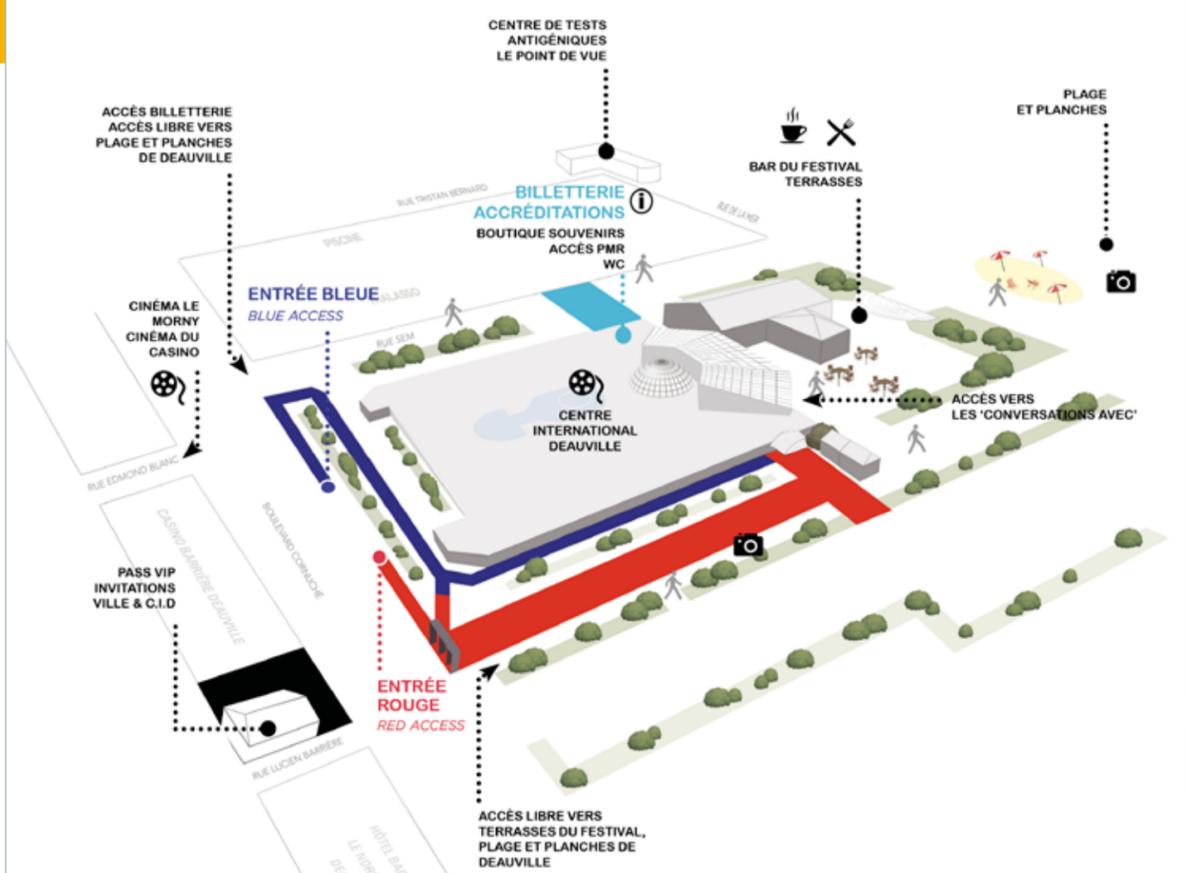
THE LAST SON
Lun 6 à 14h au CID • Mar 7 à 15h au Casino
Ven 10 à 9h au Casino • Sam 11 à 20h au Morny

THE NOVICE
Mer 8 à 14h au CID • Jeu 9 à 17h30 au Casino
Ven 10 à 16h30 au Casino • Dim 12 à 18h30 au Morny

UN FILS DU SUD
UN HÉROS
UNE FEMME DU MONDE VAL
Mer 8 à 19h30 au CID • Jeu 9 à 17h30 au Morny
Jeu 9 à 17h au CID • Jeu 9 à 20h30 au Morny
Lun 6 à 20h au CID • Mar 7 à 20h30 au Casino
Sam 4 à 9h au Casino • Sam 4 à 18h au Morny
Lun 6 à 18h au Morny

WE ARE LIVING THINGS
Dim 5 à 10h au CID • Lun 6 à 16h30 au Casino
Ven 10 à 11h30 au Morny • Dim 12 à 9h au Morny

WE BURN LIKE THIS
Jeu 9 à 14h au CID • Ven 10 à 14h au Morny
Sam 11 à 9h au Casino • Dim 12 à 14h au Morny



FESTIVAL PRATIQUE

		Billetterie grand public & Accréditations									
		Ven. 3	Sam. 4	Dim. 5	Lun. 6	Mar. 7	Mer. 8	Jeu. 9	Ven. 10	Sam. 11	Dim. 12
Accueil C.I.D	8h30/14h				8h30/10h	8h30/10h	8h30/10h	8h30/10h	8h30/10h		8h30/19h
Accueil Billetterie Accréditation	14h/19h	8h30/19h	8h30/19h	10h/19h	10h/19h	10h/19h	10h/19h	10h/19h	10h/19h	8h30/19h	

C.I.D - CENTRE INTERNATIONAL DE DEAUVILLE - 1 avenue Lucien Barrière
Salle de projection (Auditorium Michel d'Ornano) : Projection des films et Rencontres avec les équipes de la Compétition présentes.
Auditorium Lexington : « Conversation avec » : accès sur réservation pour les porteurs de Pass en cours de validité à l'accueil Billetterie | Accréditations. Dans la limite des places disponibles.

LES TERRASSES DU FESTIVAL
Le Bar du festival : bar et restauration rapide, du samedi 4 au samedi 11 de 9h30 à 17h
Food Truck « **Bonnaire Traiteur** » : du samedi 4 au samedi 11, de 11h30 à 15h

ACCÈS AUX SÉANCES
Accès à 3 salles du festival sur présentation du Pass ou de l'accréditation. Entrée dans la limite des places disponibles. Tous les films sont interdits aux moins de 12 ans, sauf indication particulière. Tous les films sont projetés en version originale sous-titré en français, sauf indication particulière.

Comment accéder aux séances projetées au C.I.D :

Journées	ENTREE BLEUE	Pass festival Pass jour Accrédités bandeau bleu Tickets séance
	ENTREE ROUGE	Accrédités & Pass VIP bandeau rouge
Séance ★	ENTREE BLEUE	Cartes d'accès séance Dernière minute : Pass festival, Pass jour, accrédités bandeau bleu
	ENTREE ROUGE	Accrédités & Pass VIP bandeau rouge et carte d'accès séance ★
	ENTREE BILLETTERIE ACCREDITATION	PMR Pass +

ACCÈS AUX SÉANCES ★
Les séances ★ sont programmées en début de soirée au C.I.D. Elles sont précédées d'un tapis rouge. Carte Séance ★ : la garantie d'accéder en salle. Achat réservé aux détenteurs d'un Pass ou d'une Accréditation. Réservation sur billetcid.com ou le jour même à la billetterie du festival avant 19h. Dans la limite des places disponibles, placement en salle imposé. (Tarif : 15€ - 10€ tarif réduit). Accès dans la limite des places disponibles sur simple présentation d'un Pass ou d'une accréditation. Accès à la file d'attente par l'ENTRÉE BLEUE (redirection vers une file d'attente distincte) sans aucune garantie et dans la limite des places disponibles.

TENU DE SOIRÉE EXIGÉE
Le festival se réserve le droit de refuser l'accès à toute personne ne respectant pas ce code vestimentaire.

FESTIVAL PRATIQUE

ACCÈS AUX SÉANCES
Accès à 3 salles du festival sur présentation du Pass ou de l'accréditation. Entrée dans la limite des places disponibles. Tous les films sont interdits aux moins de 12 ans, sauf indication particulière. Tous les films sont projetés en version originale sous-titré en français, sauf indication particulière.

Comment accéder aux séances projetées au C.I.D :

Journées	ENTREE BLEUE	Pass festival Pass jour Accrédités bandeau bleu Tickets séance
	ENTREE ROUGE	Accrédités & Pass VIP bandeau rouge
Séance ★	ENTREE BLEUE	Cartes d'accès séance Dernière minute : Pass festival, Pass jour, accrédités bandeau bleu
	ENTREE ROUGE	Accrédités & Pass VIP bandeau rouge et carte d'accès séance ★
	ENTREE BILLETTERIE ACCREDITATION	PMR Pass +

ACCÈS AUX SÉANCES ★
Les séances ★ sont programmées en début de soirée au C.I.D. Elles sont précédées d'un tapis rouge. Carte Séance ★ : la garantie d'accéder en salle. Achat réservé aux détenteurs d'un Pass ou d'une Accréditation. Réservation sur billetcid.com ou le jour même à la billetterie du festival avant 19h. Dans la limite des places disponibles, placement en salle imposé. (Tarif : 15€ - 10€ tarif réduit). Accès dans la limite des places disponibles sur simple présentation d'un Pass ou d'une accréditation. Accès à la file d'attente par l'ENTRÉE BLEUE (redirection vers une file d'attente distincte) sans aucune garantie et dans la limite des places disponibles.

TENU DE SOIRÉE EXIGÉE
Le festival se réserve le droit de refuser l'accès à toute personne ne respectant pas ce code vestimentaire.

ACCÈS AUX SÉANCES
Accès à 3 salles du festival sur présentation du Pass ou de l'accréditation. Entrée dans la limite des places disponibles. Tous les films sont interdits aux moins de 12 ans, sauf indication particulière. Tous les films sont projetés en version originale sous-titré en français, sauf indication particulière.

MUSÉE MÉLIÈS
LA MAGIE DU CINÉMA

BILLETTS CINEMATHEQUE.FR et mac

BERCY

FESTIVAL PRATIQUE

ACCÈS AUX SÉANCES
Accès à 3 salles du festival sur présentation du Pass ou de l'accréditation. Entrée dans la limite des places disponibles. Tous les films sont interdits aux moins de 12 ans, sauf indication particulière. Tous les films sont projetés en version originale sous-titré en français, sauf indication particulière.

Comment accéder aux séances projetées au C.I.D :

Journées	ENTREE BLEUE	Pass festival Pass jour Accrédités bandeau bleu Tickets séance
	ENTREE ROUGE	Accrédités & Pass VIP bandeau rouge
Séance ★	ENTREE BLEUE	Cartes d'accès séance Dernière minute : Pass festival, Pass jour, accrédités bandeau bleu
	ENTREE ROUGE	Accrédités & Pass VIP bandeau rouge et carte d'accès séance ★
	ENTREE BILLETTERIE ACCREDITATION	PMR Pass +

ACCÈS AUX SÉANCES ★
Les séances ★ sont programmées en début de soirée au C.I.D. Elles sont précédées d'un tapis rouge. Carte Séance ★ : la garantie d'accéder en salle. Achat réservé aux détenteurs d'un Pass ou d'une Accréditation. Réservation sur billetcid.com ou le jour même à la billetterie du festival avant 19h. Dans la limite des places disponibles, placement en salle imposé. (Tarif : 15€ - 10€ tarif réduit). Accès dans la limite des places disponibles sur simple présentation d'un Pass ou d'une accréditation. Accès à la file d'attente par l'ENTRÉE BLEUE (redirection vers une file d'attente distincte) sans aucune garantie et dans la limite des places disponibles.

TENU DE SOIRÉE EXIGÉE
Le festival se réserve le droit de refuser l'accès à toute personne ne respectant pas ce code vestimentaire.

ACCÈS AUX SÉANCES
Accès à 3 salles du festival sur présentation du Pass ou de l'accréditation. Entrée dans la limite des places disponibles. Tous les films sont interdits aux moins de 12 ans, sauf indication particulière. Tous les films sont projetés en version originale sous-titré en français, sauf indication particulière.

DEAUVILLE FESTIVAL DU CINÉMA AMÉRICAIN
47° | DU 3 AU 12 SEPTEMBRE 2021

CHANEL, FONDATION LOUIS ROEDERER, OCS, CINEMATHEQUE, France 3, Télérama, Le Monde, Le Point, Konbini, INTER

FESTIVAL PRATIQUE

ACCÈS AUX SÉANCES
Accès à 3 salles du festival sur présentation du Pass ou de l'accréditation. Entrée dans la limite des places disponibles. Tous les films sont interdits aux moins de 12 ans, sauf indication particulière. Tous les films sont projetés en version originale sous-titré en français, sauf indication particulière.

Comment accéder aux séances projetées au C.I.D :

Journées	ENTREE BLEUE	Pass festival Pass jour Accrédités bandeau bleu Tickets séance
	ENTREE ROUGE	Accrédités & Pass VIP bandeau rouge
Séance ★	ENTREE BLEUE	Cartes d'accès séance Dernière minute : Pass festival, Pass jour, accrédités bandeau bleu
	ENTREE ROUGE	Accrédités & Pass VIP bandeau rouge et carte d'accès séance ★
	ENTREE BILLETTERIE ACCREDITATION	PMR Pass +

ACCÈS AUX SÉANCES ★
Les séances ★ sont programmées en début de soirée au C.I.D. Elles sont précédées d'un tapis rouge. Carte Séance ★ : la garantie d'accéder en salle. Achat réservé aux détenteurs d'un Pass ou d'une Accréditation. Réservation sur billetcid.com ou le jour même à la billetterie du festival avant 19h. Dans la limite des places disponibles, placement en salle imposé. (Tarif : 15€ - 10€ tarif réduit). Accès dans la limite des places disponibles sur simple présentation d'un Pass ou d'une accréditation. Accès à la file d'attente par l'ENTRÉE BLEUE (redirection vers une file d'attente distincte) sans aucune garantie et dans la limite des places disponibles.

TENU DE SOIRÉE EXIGÉE
Le festival se réserve le droit de refuser l'accès à toute personne ne respectant pas ce code vestimentaire.

ACCÈS AUX SÉANCES
Accès à 3 salles du festival sur présentation du Pass ou de l'accréditation. Entrée dans la limite des places disponibles. Tous les films sont interdits aux moins de 12 ans, sauf indication particulière. Tous les films sont projetés en version originale sous-titré en français, sauf indication particulière.

OSLO
LES COULISSES D'UNE NÉGOCIATION HISTORIQUE

En journée ou en soirée, le dépassement est à la carte.

Prochainement **OCS**

CANAL, SFR, bouygues, free, PlayStation et sur **ocs.fr**

OCS : vos films en exclusivité et vos séries en US+24, sur tous vos écrans. Plus d'informations sur ocs.fr © 2021 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO® and related channels and service marks are the property of Home Box Office, Inc.