



Communiqué de presse

2 août 2022

Press release

August 2, 2022



Suivez l'actualité du festival

www.festival-deauville.com

Un film événement à Deauville

BLONDE d'Andrew Dominik
avec Ana de Armas
Première

An event film in Deauville

BLONDE by Andrew Dominik
Starring Ana de Armas
Premiere



2022 © Netflix

Inspiré du best-seller de Joyce Carol Oates, **BLONDE** réinvente avec audace la vie de Marilyn Monroe et explore le décalage entre son image publique et sa vraie nature.

Adapté du best-seller de Joyce Carol Oates, Prix littéraire Lucien-Barrière en 2010, **BLONDE** est une relecture audacieuse de la trajectoire de Marilyn Monroe, l'une des icônes hollywoodiennes les plus atemporelles. De son enfance tumultueuse à son ascension fulgurante et à ses histoires d'amour complexes – de Norma Jeane à Marilyn –, **BLONDE** brouille la frontière entre réalité et fiction pour explorer l'écart de plus en plus important entre sa personnalité publique et la personne qu'elle était dans l'intimité. Écrit et réalisé par Andrew Dominik, le film réunit au casting Ana de Armas, Bobby Cannavale, Adrien Brody, Julianne Nicholson, Xavier Samuel et Evan Williams.

Le film sera projeté en première française, en présence du réalisateur Andrew Dominik et de la comédienne Ana de Armas.

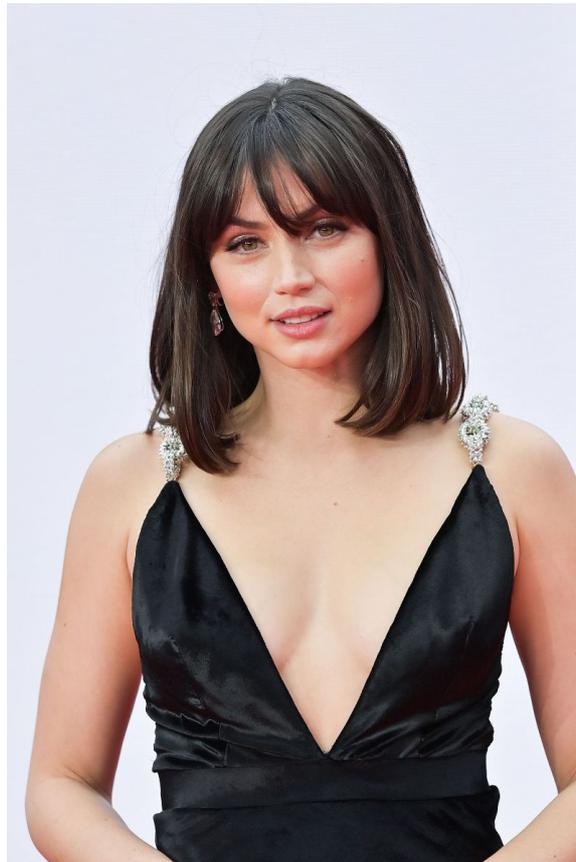
Based on the bestselling novel by Joyce Carol Oates, **BLONDE** boldly reimagines the life of Marilyn Monroe, exploring the split between her public and private selves.

Based on the bestselling novel by Joyce Carol Oates, Lucien-Barrière Literary Prize in 2010, **BLONDE** boldly reimagines the life of one of Hollywood's most enduring icons, Marilyn Monroe. From her volatile childhood as Norma Jeane, through her rise to stardom and romantic entanglements, **BLONDE** blurs the lines of fact and fiction to explore the

widening split between her public and private selves. Written and directed by Andrew Dominik, the film boasts a cast led by Ana de Armas and featuring Bobby Cannavale, Adrien Brody, Julianne Nicholson, Xavier Samuel and Evan Williams.

The film will be presented in French premiere with director Andrew Dominik and actress Ana de Armas in attendance.

Ana de Armas Nouvel Hollywood Hollywood Rising-Star Award



© Samir Hussein / Wireimage

Initié en 2011 par le Festival du cinéma américain de Deauville, le Nouvel Hollywood est un prix qui salue le talent, la passion et l'engagement de comédiens et comédiennes sur le sentier de la création. Ces interprètes émergents sont les visages du cinéma de demain. Lors de nos éditions passées, Ryan Gosling (2011), Jessica Chastain (2011), Paul Dano (2012), Robert Pattinson (2015), Elizabeth Olsen (2015), Chloé Grace Moretz (2016), Daniel Radcliffe (2016), Shailene Woodley (2018), Elle Fanning (2018), Sophie Turner (2019) et Dylan Penn (2021) ont reçu cette récompense.

Depuis plus de dix ans, Ana de Armas, d'origine cubaine, s'est faite connaître en Espagne et aux États-Unis et s'impose désormais comme l'une des actrices les plus sollicitées du cinéma. Elle a tourné sous la direction de cinéastes plébiscités par la critique comme Eli Roth (KNOCK KNOCK), Todd Phillips (WAR DOGS), Denis Villeneuve (BLADE RUNNER

2049), Rian Johnson (À COUTEAUX TIRÉS), Olivier Assayas (CUBAN NETWORK), Cary Joji Fukunaga (MOURIR PEUT ATTENDRE) ou les frères Russo (THE GRAY MAN), insufflant à chacune de ses prestations générosité, passion et talent.

Le Festival du cinéma américain de Deauville est heureux d'accueillir Ana de Armas, l'occasion de rendre hommage à son talent et de lui remettre le Prix du Nouvel Hollywood.

The Hollywood Rising-Star Award was inaugurated in 2011 by the Deauville American Film Festival to commend the talent, passion, and involvement of actors and actresses starting on the path to creation. These emerging performers are the faces of tomorrow's cinema.

In our past editions, Ryan Gosling (2011), Jessica Chastain (2011), Paul Dano (2012), Robert Pattinson (2015), Elizabeth Olsen (2015), Chloé Grace Moretz (2016), Daniel Radcliffe (2016), Shailene Woodley (2018), Elle Fanning (2018), Sophie Turner (2019) and Dylan Penn (2021) received this award.

For more than a decade Cuban born actress Ana de Armas has made a name for herself in Spain and America and is now becoming one of the industry's most sought-after actresses. Working with critically acclaimed directors such as Eli Roth (KNOCK NOCK), Todd Phillips (WAR DOGS), Denis Villeneuve (BLADE RUNNER 2049), Rian Johnson (KNIVES OUT), Olivier Assayas (WASP NETWORK), Cary Joji Fukunaga (NO TIME TO DIE), the Russo Brothers (THE GRAY MAN), de Armas has brought to the big screen compelling performances with warmth, passion, and versatility.

The Deauville American Film Festival is pleased to announce the attendance of Ana de Armas. On this special occasion, the festival will celebrate her by giving her an Hollywood Rising-Star Award.

Contacts presse Press contacts



Le Public Système Cinéma

Camille Madelaine

cmadelaine@lepublicsystemecinema.fr



Netflix

Sabri Ammar

sammar@netflix.com



Centre International de Deauville

1 avenue Lucien Barrière - 14800 Deauville
Normandie, France

LE FESTIVAL REMERCIE SES PARTENAIRES



Si vous ne souhaitez plus recevoir nos newsletters,
cliquez ici pour nous envoyer un email de désinscription.

Copyright © Festival du Cinéma Américain de Deauville

Si vous ne souhaitez plus recevoir nos newsletters, cliquez [ici](#) pour nous envoyer un email de désinscription.

LE PUBLIC SYSTEME CINEMA - 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires 75002 Paris - lepublicsystemecinema.fr - Société par Actions Simplifiée au capital de 263 760 euros - immatriculée au RCS de Paris sous le numéro 301 546 966.

Les informations recueillies par le formulaire sont enregistrées pendant une durée limitée de 3 ans et sont destinées à vous adresser du contenu pertinent. Conformément à la législation en vigueur, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, de portabilité, d'opposition, de ne pas faire l'objet d'une décision fondée uniquement sur un traitement automatisé et d'un droit de définir des directives relatives au sort de vos données après votre décès.

Si vous souhaitez exercer vos droits, il vous suffit de nous écrire par mail à contactus@lepublicsystemecinema.fr ou par courrier postal à l'adresse suivante : LE PUBLIC SYSTEME CINEMA, 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires - 75002 Paris France. Dans les deux cas, votre demande doit être accompagnée d'une copie d'un titre d'identité signé.