



Communiqué de presse

17 août 2023



Suivez l'actualité du festival

www.festival-deauville.com

Le jury



- **Guillaume Canet - Président** (comédien, réalisateur, scénariste & producteur)
- **Anne Berest** (romancière, scénariste & comédienne)
- **Stéphane Bak** (comédien)
- **Laure de Clermont-Tonnerre** (réalisatrice & scénariste)
- **Alexandre Aja** (réalisateur, scénariste & producteur)
- **Marina Hands** de la Comédie-Française (comédienne)
- **Rebecca Marder** (comédienne)
- **Yodelice** (auteur-compositeur-interprète, musicien, producteur & comédien)
- **Léa Mysius** (réalisatrice & scénariste)

[En savoir plus](#)

Le jury de la Révélation



JURY DE LA RÉVÉLATION

 **DEAUVILLE**
FESTIVAL
DU CINÉMA
AMÉRICAIN
49^e | DU 1^{er} AU 10 SEPTEMBRE 2023



- **Mélanie Thierry - Présidente** (comédienne)
- **Félix Lefebvre** (comédien)
- **Cécile Maistre-Chabrol** (réalisatrice, productrice & auteure)
- **Pablo Pauly** (comédien)
- **Julia Faure** (comédienne)
- **Ramata-Toulaye Sy** (réalisatrice & scénariste)

Avec le soutien de la Fondation Louis Roederer, Grand Mécène de la Culture

[En savoir plus](#)

« Mon cinéma américain » une conversation avec Carole Bouquet



Photo © Chanel

Pour cette 49e édition, le Festival du cinéma américain de Deauville propose au public une rencontre avec une personnalité majeure du cinéma international.

Le samedi 9 septembre à 11h, Carole Bouquet échangera sur sa vision du cinéma américain en évoquant ses expériences et collaborations, tout en dévoilant sa filmothèque coup de cœur.

avec le soutien de
CHANEL

[En savoir plus](#)

Conversation avec Luc Besson



Photo © Shanna Besson/LBP/EUROPACORP/TF1 FILMS PRODUCTION

Pour cette 49e édition, le Festival du cinéma américain de Deauville propose au public une rencontre avec le réalisateur Luc Besson à l'occasion de la présentation de son film DOGMAN. La rencontre aura lieu dimanche 3 septembre à 16h30.

[En savoir plus](#)

INSCRIPTIONS AUX RENCONTRES

L'accès aux rencontres (Carole Bouquet, Luc Besson) est réservé aux porteurs de PASS FESTIVAL, de PASS JOUR ou D'ACCRÉDITATION en cours de validité le jour de la rencontre.

Les modalités d'inscription seront envoyées par mail le 31 août. Dans la limite des places disponibles.

Rencontre avec Kyle Eastwood aux Franciscaïnes



A l'occasion de la sortie de son nouvel album, rencontre avec l'artiste et projection en avant-première du documentaire *Eastwood Symphonic : une affaire de famille* de Fabien Raymond et Pierre Carron. La rencontre et la projection auront lieu mardi 5 septembre à 16h aux Franciscaines.

[Réservation en ligne](#)

Les films de la Compétition

Découvrez les films présentés dans la section « Compétition » durant la 49e édition du Festival du cinéma américain de Deauville, en présence des équipes :

- **ARISTOTE ET DANTE DÉCOUVRENT LES SECRETS DE L'UNIVERS** d'Aitch Alberto
- **BLOOD FOR DUST** de Rod Blackhurst
- **COLD COPY** de Roxine Helberg

- **FREMONT** de Babak Jalali
- **I.S.S.** de Gabriela Cowperthwaite
- **LA VIE SELON ANN** de Joanna Arnow
- **LAROY** de Shane Atkinson
- **MANODROME** de John Trengove
- **PAST LIVES, NOS VIES D'AVANT** de Celine Song
- **RUNNER** de Marian Mathias
- **SUMMER SOLSTICE** de Noah Schamus
- **THE GRADUATES** de Hannah Peterson
- **THE SWEET EAST** de Sean Price Williams
- **WAYWARD** de Jacquelyn Frohlich

[En savoir plus](#)

Les Premières

Découvrez les films présentés dans la section « Premières » durant la 49e édition du Festival du cinéma américain de Deauville, en présence des équipes :

- **DOGMAN** de Luc Besson
- **FANCY DANCE** d'Erica Tremblay
- **FITTING IN** de Molly McGlynn
- **GOLDA** de Guy Nattiv
- **JOIKA** de James Napier Robertson - **Film de Clôture**
- **LA ZONE D'INTÉRÊT** de Jonathan Glazer
- **LE JEU DE LA REINE** de Karim Aïnouz - **Film d'Ouverture**
- **LES INSÉPARABLES** de Jérémie Degruson - **séance jeune public**
- **MAY DECEMBER** de Todd Haynes
- **SHE CAME TO ME** de Rebecca Miller
- **THE POD GENERATION** de Sophie Barthes

[En savoir plus](#)

Les Docs de l'Oncle sam

Découvrez les films présentés dans la section « Les Docs de l'Oncle Sam » durant la 49e édition du Festival du cinéma américain de Deauville, en présence des équipes :

- **100 YEARS DE WARNER BROS.** de Leslie Iwerks
- **INVINCIBLE ÉTÉ** de Stéphanie Pillonca
- **JERRY SCHATZBERG, PORTRAIT PAYSAGE** de Pierre Filmon
- **NATALIA** d'Elizabeth Mirzaei
- **NUCLEAR NOW** d'Oliver Stone
- **ROCK HUDSON: ALL THAT HEAVEN ALLOWED** de Stephen Kijak

[En savoir plus](#)

Prix d'Ornano-Valenti 2023

RIEN À PERDRE de Delphine Deloget



Sylvie vit à Brest avec ses deux enfants, Sofiane et Jean-Jacques. Une nuit, Sofiane se blesse alors qu'il est seul dans l'appartement. Les services sociaux sont alertés et placent l'enfant en foyer, le temps de mener une enquête. Persuadée d'être victime d'une erreur judiciaire, Sylvie se lance dans un combat pour récupérer son fils...

Créé en 1991 par les compagnies membres de la Motion Picture Association (MPA), association regroupant six studios de production et de distribution de films américains, le Prix d'Ornano-Valenti, attribué par un jury de journalistes anglo-saxons et présidé par Jean-Guillaume d'Ornano, récompense un premier film français, dans le but d'aider à sa reconnaissance, sa promotion et son exportation. Depuis 2009, le Prix est soutenu par le Fonds Culturel Franco-Américain.

Le Prix d'Ornano-Valenti sera officiellement remis lors de la cérémonie du Palmarès du Festival du cinéma américain de Deauville à *Rien à perdre* de Delphine Deloget.



PRIX
D'ORNANO
VALENTI 2023

PRIX DU MEILLEUR PREMIER FILM FRANÇAIS

AVEC LE SOUTIEN DU FONDS CULTUREL FRANCO-AMÉRICAIN
UN PARTENARIAT UNIQUE ENTRE DGA - MPA - SACEM - WGAW

FONDS
CULTUREL
FRANCO-
AMÉRICAIN

UN PARTENARIAT ENTRE

DGA
MPA
SACEM
WGAW

*Deux pays.
une passion!*

[En savoir plus](#)

Prix Littéraire Lucien-Barrière



Un jury composé des journalistes et écrivains François Armanet, Ariane Bois, Tiffany Gassouk, Colombe Schneck et Éric Neuhoﬀ remettra le Prix littéraire Lucien-Barrière lors du Festival du cinéma américain de Deauville, sous la bienveillance de Béatrice

Nakache Halimi. Le Prix littéraire Lucien-Barrière 2023 est décerné à ***Intimités*** de Katie Kitamura, publié aux éditions Stock.

[En savoir plus](#)

[Télécharger le dossier de presse](#)



Contact presse

Le Public Système Cinéma
+33 (0)1 41 34 22 42
presse@lepublicsystemecinema.fr



C.I.D
DEAUVILLE

Centre International de Deauville

1 avenue Lucien Barrière - 14800 Deauville
Normandie, France
02 31 14 14 14
communication@congres-deauville.com

LE FESTIVAL REMERCIE SES PARTENAIRES



CHANEL



PRINTEMPS



Brut.



Le Monde



Si vous ne souhaitez plus recevoir nos newsletters,
cliquez [ici](#) pour nous envoyer un email de désinscription.