



## Communiqué de presse

3 août 2023



Suivez l'actualité du festival

[www.festival-deauville.com](http://www.festival-deauville.com)

## Fenêtre sur le cinéma français

*Le Festival du cinéma américain de Deauville favorise un dialogue silencieux et secret, qui circule entre les cinéastes de France et des États-Unis. Transmettre et partager sont les valeurs du festival dont cette sélection témoigne, tout particulièrement avec l'opus franco-américain de Judith Godrèche.*

*Pour la troisième année et fort du succès des éditions 2021 et 2022, le festival accueillera une sélection exclusive de trois films en première mondiale, dont une série, pour une fenêtre française, en présence de leurs équipes.*

Bruno Barde,  
Directeur du festival

## **CAPTIVES** **d'Arnaud des Pallières**



Avec Mélanie Thierry, Josiane Balasko, Carole Bouquet, Marina Foïs, Yolande Moreau

Paris, 1894. Qui est Fanni qui prétend s'être laissée enfermer volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ? Cherchant sa mère parmi la multitude de femmes convaincues de « folie », Fanni découvre une réalité de l'asile toute autre que ce qu'elle imaginait, ainsi que l'amitié inattendue de compagnes d'infortune. Le dernier grand bal de la Salpêtrière se prépare. Politiques, artistes, mondains s'y presseront. Dernier espoir d'échapper au piège qui se referme...

**ICON OF FRENCH CINEMA**  
**de Judith Godrèche**  
*série*



Avec Judith Godrèche, Tess Barthélémy, Liz Kingsman, Gina Cailin, Alma Struve,  
Carole Bouquet

Judith Godrèche, qui joue son alter ego fictif, rentre à Paris après dix années d'exil à Hollywood dans l'intention de faire son grand retour. Hantée par son passé, Judith doit affronter les réalités de son ambition personnelle et de son angoisse maternelle avec humour et désillusion.

**LES DERNIERS HOMMES**  
**de David Oelhoffen**



Avec Andrzej Chyra, Guido Caprino, Nuno Lopes, Arnaud Churin, Teng Va, Axel Granberger, Yann Goven, Felix Meyer, Antonio Lopez, Wim Willaert, Francesco Casisa, Aurélien Caeyman, Maxence Perrin, Guillaume Verdier

9 mars 1945. L'armée japonaise lance un assaut foudroyant contre les garnisons françaises en Indochine. Traquée par l'ennemi nippon, une colonne de légionnaires, déjà affaiblis par l'alcool et les maladies tropicales, s'élance au cœur de la jungle pour rallier les bases alliées à plus de 300 km...

[En savoir plus](#)



**Contact presse**

Le Public Système Cinéma  
+33 (0)1 41 34 22 42  
[presse@lepublicsystemecinema.fr](mailto:presse@lepublicsystemecinema.fr)



C.I.D  
DEAUVILLE

### Centre International de Deauville

1 avenue Lucien Barrière - 14800 Deauville  
Normandie, France  
02 31 14 14 14  
[communication@congres-deauville.com](mailto:communication@congres-deauville.com)

LE FESTIVAL REMERCIE SES PARTENAIRES



CHANEL



PRINTEMPS



AIRFRANCE



Le Point

Brut.

Télérama

Le Monde

VARIETY

