



## Communiqué de presse

10 août 2023



Suivez l'actualité du festival

[www.festival-deauville.com](http://www.festival-deauville.com)

---

# L'Heure de la Croisette



## FESTIVAL DE CANNES

*Le Festival du cinéma américain de Deauville favorise un dialogue silencieux et secret, qui circule entre les cinéastes du Festival de Cannes et des États-Unis. Transmettre et partager sont les valeurs du festival dont cette sélection témoigne. Pour la quatrième année consécutive, le festival accueille le Festival de Cannes à travers trois films.*

*Marco Bellocchio (avec L'ENLÈVEMENT) fait partie comme Ingmar Bergman ou Andreï Tarkovski de ces immenses cinéastes que la Palme d'or oublie chaque année, faute du discernement des Palmarès. Il aura fallu attendre 2021 pour que le Festival lui remette une Palme d'or d'honneur. LES FEUILLES MORTES d'Aki Kaurismäki (Prix du Jury 2023), où l'amour du cinéma sans effets épouse l'amour d'une humanité encore possible. Tandis que LE RÈGNE ANIMAL de Thomas Cailley est une leçon vertueuse sur la cohabitation des différences.*

*Thierry Frémaux, Délégué Général du Festival de Cannes, sera présent à Deauville et présentera ces œuvres.*

Bruno  
Directeur du festival

Barde,

---

**L'ENLÈVEMENT**  
**Marco Bellocchio**



En 1858, dans le quartier juif de Bologne, les soldats du Pape font irruption chez la famille Mortara. Sur ordre du cardinal, ils sont venus prendre leur fils de sept ans. L'enfant aurait été baptisé en secret par sa nourrice étant bébé et la loi pontificale est indiscutable : il doit recevoir une éducation catholique. Les parents, bouleversés, vont tout faire pour récupérer leur fils. Soutenus par l'opinion publique de l'Italie libérale et la communauté juive internationale, le combat des Mortara prend vite une dimension politique. Mais l'Église et le Pape refusent de rendre l'enfant, pour asseoir un pouvoir de plus en plus vacillant...

---

## **LES FEUILLES MORTES**

### **d'Aki Kaurismäki**



Deux personnes solitaires se rencontrent par hasard une nuit à Helsinki et chacun tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. Leur chemin vers ce but louable est obscurci par l'alcoolisme de l'homme, la perte d'un numéro de téléphone, l'ignorance de leur nom et de leurs adresses réciproques. La vie a tendance à mettre des obstacles sur la route de ceux qui cherchent le bonheur.

---

## **LE RÈGNE ANIMAL** **de Thomas Cailley**



Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce mal mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Émile, leur fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence.

[En savoir plus](#)



### **Contact presse**

Le Public Système Cinéma  
+33 (0)1 41 34 22 42  
[presse@lepublicsystemecinema.fr](mailto:presse@lepublicsystemecinema.fr)

---



**Centre International de Deauville**  
02 31 14 14 20  
1 avenue Lucien Barrière - 14800 Deauville  
Normandie, France  
[communication@congres-deauville.com](mailto:communication@congres-deauville.com)

---

LE FESTIVAL REMERCIE SES PARTENAIRES



CHANEL



PRINTEMPS



AIRFRANCE



Brut.



Le Monde

