



## Communiqué de presse

27 juin 2024



Suivez l'actualité du festival

[www.festival-deauville.com](http://www.festival-deauville.com)

---

**Michael Douglas**  
**Invité d'honneur de la 50ème édition du Festival**



Michael Douglas © Michael Avedon

*« Tout le monde dit que le Festival de Deauville est spécial, mais peu de gens peuvent affirmer comme moi qu'il a changé leur vie. »*

Michael Douglas

Certaines relations ne trompent pas. Celle qui unit Michael Douglas au Festival de Deauville relève de l'évidence. Comme il l'avait si bien rappelé en septembre 2020, lorsque fut célébrée à Deauville la mémoire de son père Kirk, dernière légende de l'âge d'or d'Hollywood disparue quelques mois plus tôt, le nom « Douglas » a profondément marqué les esprits de la cité normande.

Des Planches à la suite de l'Hôtel Barrière Le Royal Deauville qui porte son nom, sans oublier les salles obscures du Festival, son empreinte est indélébile. Plus qu'aucune autre, sa simple évocation suffit à retracer tout un pan de l'histoire du cinéma américain, où s'entrelacent les époques et les genres, des SENTIERS DE LA GLOIRE à WALL STREET,

de SPARTACUS à BASIC INSTINCT.

Comme son père avant lui, Michael Douglas est toujours resté fidèle au Festival. Si les romantiques n'ont pas oublié que c'est à Deauville en 1998 qu'il fit la rencontre de la comédienne Catherine Zeta-Jones, devenue son épouse par la suite, les cinéphiles se souviennent que le Festival n'a jamais cessé de saluer le parcours d'un comédien et producteur majeur de sa génération, entré à son tour dans la légende.

En 2013, de retour pour MA VIE AVEC LIBERACE de Steven Soderbergh, l'artiste américain démontrait à nouveau toute l'étendue de son talent, prouvant qu'il ne pouvait pas simplement être résumé à l'archétype de l'anti-héros qui avait fait sa gloire. Onze ans plus tard, alors que le Festival du cinéma américain célèbre ses 50 ans d'existence, Michael Douglas se devait de revenir fouler le sol normand une cinquième fois pour rappeler ce que le nom Douglas a apporté au 7e art. À Deauville, la relation se perpétue. L'histoire continue de s'écrire.

## Réserver votre PASS

**Ouverture des accréditations presse & professionnels le 12 juillet**

---



### Contact presse

Le Public Système Cinéma  
+33 (0)1 41 34 22 42  
[presse@lepublicsystemecinema.fr](mailto:presse@lepublicsystemecinema.fr)

---



C.I.D.  
DEAUVILLE

### Centre International de Deauville

1 avenue Lucien Barrière - 14800 Deauville  
Normandie, France



LE FESTIVAL REMERCIE SES PARTENAIRES

PARTENAIRES OFFICIELS



PARTENAIRES ASSOCIÉS



PARTENAIRES MEDIAS



Si vous ne souhaitez plus recevoir nos newsletters,  
cliquez [ici](#) pour nous envoyer un email de désinscription.

Copyright © Festival du Cinéma Américain de Deauville

Si vous ne souhaitez plus recevoir nos newsletters, cliquez [ici](#) pour nous envoyer un email de désinscription.

LE PUBLIC SYSTEME CINEMA - 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires 75002 Paris - [lepublicsystemecinema.fr](http://lepublicsystemecinema.fr) - Société par Actions Simplifiée au capital de 263 760 euros - immatriculée au RCS de Paris sous le numéro 301 546 966.

Les informations recueillies par le formulaire sont enregistrées pendant une durée limitée de 3 ans et sont destinées à vous adresser du contenu pertinent. Conformément à la législation en vigueur, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, de portabilité, d'opposition, de ne pas faire l'objet d'une décision fondée uniquement sur un traitement automatisé et d'un droit de définir des directives relatives au sort de vos données après votre décès.

Si vous souhaitez exercer vos droits, il vous suffit de nous écrire par mail à [contactus@lepublicsystemecinema.fr](mailto:contactus@lepublicsystemecinema.fr) ou par courrier postal à l'adresse suivante : LE PUBLIC SYSTEME CINEMA, 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires - 75002 Paris France. Dans les deux cas, votre demande doit être accompagnée d'une copie d'un titre d'identité signé.