



DEAUVILLE FESTIVAL DU CINÉMA AMÉRICAIN

50° | DU 6 AU 15 SEPTEMBRE 2024

Communiqué de presse
8 août 2024



Suivez l'actualité du festival

www.festival-deauville.com

Le jury



Photos : Benoît Magimel © Arno Lam - Charlette Studio / Ludivine Sagnier © Denis Boulze / Ibrahim Maalouf © Bobby / Agathe Riedinger © Romain Rachlin / Damien Bonnard © Marie Rouge / Martin Bourboulon © Arno Lam

- **Benoit Magimel** - Président (comédien)
- **Ludivine Sagnier** (comédienne)
- **Ibrahim Maalouf** (trompettiste, musicien & compositeur)

- **Elias Belkeddar** (réalisateur, scénariste & producteur)
- **Émilie Dequenne** (comédienne)
- **Agathe Riedinger** (réalisatrice, scénariste & photographe)
- **Damien Bonnard** (comédien)
- **Lou Lampros** (comédienne)
- **Martin Bourboulon** (réalisateur & scénariste)

En savoir plus

Les films en compétition



Alors que le Festival du cinéma américain de Deauville célèbre son cinquantième anniversaire, la compétition rejoint les festivités pour nourrir une édition qui s'annonce déjà riche en émotions. Fidèle à l'exigence du Festival de soutenir et promouvoir le cinéma indépendant américain d'aujourd'hui, la sélection réunit 14 longs métrages, dont 8 premiers films, où les soubresauts du temps et les préoccupations des cinéastes convergent pour mieux souligner les angoisses de nos sociétés actuelles. Si certaines œuvres se plaisent à s'emparer des codes pour revisiter les genres cinématographiques, la majorité d'entre elles tendent à questionner le monde qui nous entoure en s'intéressant particulièrement à des sujets liés à l'héritage, la filiation et la transmission ; ces liens intrafamiliaux et intergénérationnels qui nous poussent à aborder le futur avec cette interrogation : qu'allons-nous laisser à nos enfants ? À l'heure où le Festival s'apprête à souffler ses cinquante bougies, les films en compétition nous rappellent qu'il ne suffit pas de célébrer le passé, mais qu'il est primordial de préparer l'avenir et réfléchir aux valeurs que nous voulons transmettre.

La liste des films en compétition

- **BANG BANG** de Vincent Grashaw
- **COLOR BOOK** de David Fortune - *Premier film*
- **DADDIO** de Christie Hall - *Premier film*
- **EXHIBITING FORGIVENESS** de Titus Kaphar - *Premier film*
- **GAZER** de Ryan J. Sloan - *Premier film*
- **IN THE SUMMERS** d'Alessandra Lacorazza Samudio - *Premier film*
- **LA COCINA** d'Alonso Ruizpalacios
- **LES DAMNÉS** de Roberto Minervini
- **NOËL À MILLER'S POINT** de Tyler Taormina
- **SING SING** de Greg Kwedar
- **THE KNIFE** de Nnamdi Asomugha - *Premier film*
- **THE SCHOOL DUEL** de Todd Wiseman - *Premier film*
- **THE STRANGERS' CASE** de Brandt Andersen - *Premier film*
- **WE GROWN NOW** de Minhal Baig

En savoir plus

Contact presse



Le Public Système Cinéma
+33 (0)1 41 34 22 42
presse@lepublicsystemecinema.fr



C.I.D
DEAUVILLE

Centre International de Deauville
communication@congres-deauville.com



LE FESTIVAL REMERCIE SES PARTENAIRES

PARTENAIRES OFFICIELS



PARTENAIRES ASSOCIÉS



PARTENAIRES MEDIAS



