



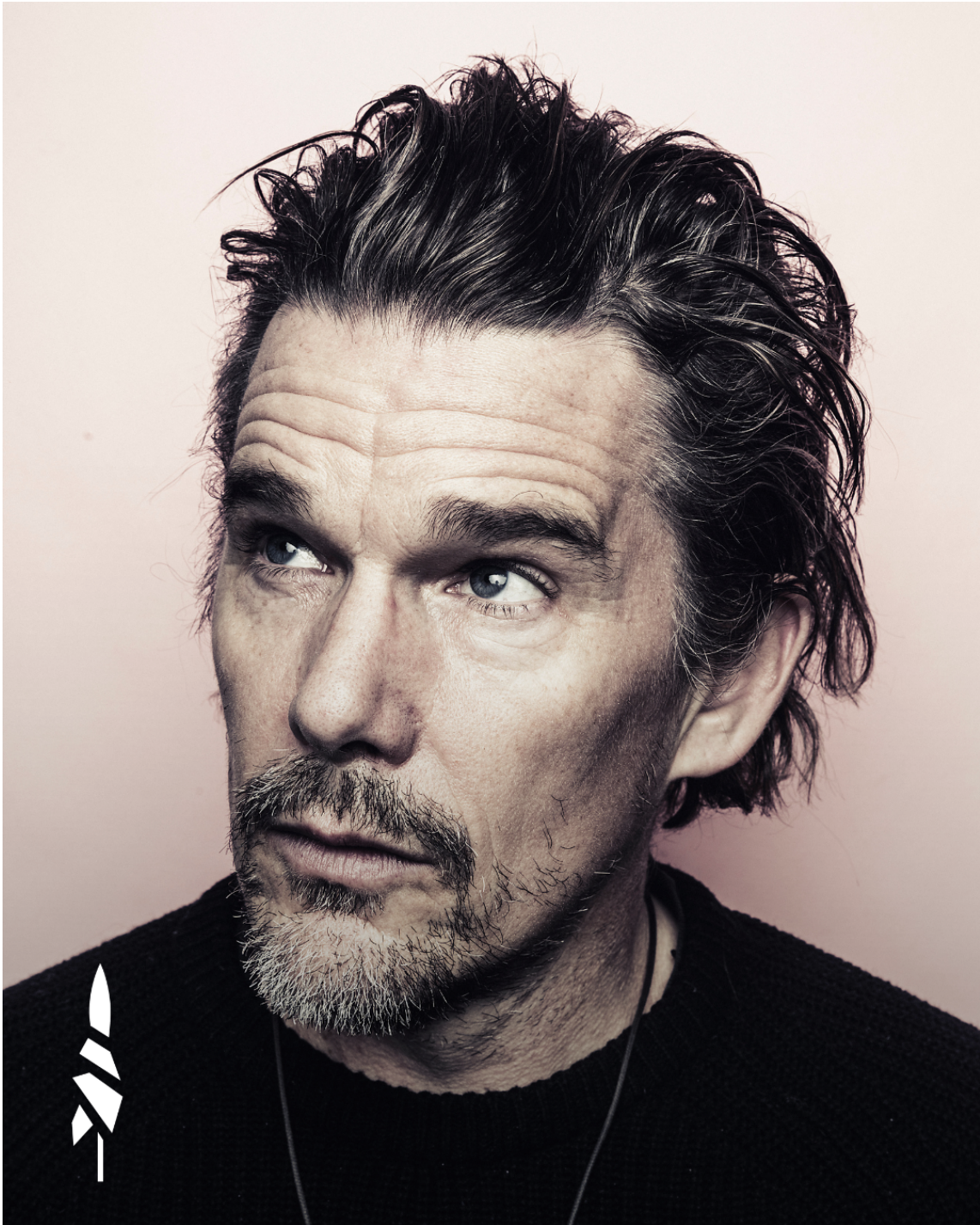
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

#Deauville2026

30 juillet 2026

Ethan Hawke

Deauville Talent Award au 52e Festival de Deauville



Ethan Hawke © Francois Berthier

Poursuivant sa tradition de célébrer des artistes exceptionnels du 7e art, le Festival de Deauville honore cette année Ethan Hawke en lui décernant un Deauville Talent Award.

Acteur, scénariste, réalisateur et écrivain, Ethan Hawke se distingue depuis longtemps parmi les artistes les plus singuliers et discrètement brillants du cinéma. Durant près de quatre décennies, il est devenu un artiste aux multiples facettes et acclamé par la critique, recevant cinq nominations aux Oscars, à la fois en tant qu'acteur et scénariste. En 2025, il est à l'affiche de *Blue Moon*, sa neuvième collaboration avec le cinéaste Richard Linklater, et reçoit cette fois une nomination à l'Oscar du meilleur acteur. Dans ce film, Hawke incarne

Lorenz Hart et livre une performance majeure de sa carrière, magnétique, brute et profondément humaine, lui valant des nominations aux BAFTA, SAG, Golden Globes, Critics Choice et Gotham Awards.



Image issue de *Before Sunrise* de Richard Linklater (1995)

Né à Austin, au Texas, Hawke fait ses premiers pas au cinéma à quatorze ans dans *Explorers* (1985) avant d'obtenir une reconnaissance mondiale avec *Le Cercle des poètes disparus* (1989). Il n'a cessé de se réinventer à l'écran dans des œuvres acclamées comme *Training Day* (2001), qui lui a valu sa première nomination aux Oscars, la trilogie *Before* (1995-2013) pour laquelle il a reçu deux nominations aux Oscars du Meilleur scénario adapté, *Boyhood* (2014), et *First Reformed* (2018), lui permettant de remporter plus de 30 prix de la critique, dont le rare triptyque du New York Film Critics Circle, de la Los Angeles Film Critics Association et de la National Society of Film Critics. Sa performance flamboyante dans *The Good Lord Bird* lui a valu un Peabody, un Gotham Award, et des nominations aux SAG et aux Golden Globes.

En tant que réalisateur, Hawke a construit une œuvre personnelle incluant *Blaze* (2018), *Wildcat* (2023), et des documentaires notables comme *The Last Movie Stars* (2022). Il est actuellement en production de la deuxième saison de la série FX de Sterlin Harjo, *The Lowdown*, dans laquelle il joue et qu'il produit en tant que producteur exécutif. Dans tous les genres et formats, Hawke demeure un artiste de l'écran intrépide et en constante évolution.



Image issue de *The Weight* de Padraic McKinley © SND

La cérémonie se tiendra le dimanche 6 septembre et sera suivie de la projection en avant-première de *Les Contrebandiers*, réalisé par Padraic McKinley, dans lequel Ethan Hawke tient le rôle principal. Le film sortira en salles le 16 septembre sous la bannière SND. Plusieurs de ses films emblématiques seront aussi projetés durant le Festival pour permettre au public de (re)découvrir son travail. Le jour de la remise de son Deauville Talent Award sera également marqué par l'inauguration d'une cabine de plage à son nom, lors d'une cérémonie publique.

BILLETTERIE

Le meilleur du cinéma américain vous attend...
Rendez-vous du 4 au 13 septembre prochain !

Réservez votre Pass dès maintenant !

ACCREDITATIONS

Demandez dès maintenant votre accréditation Presse/Professionnelle pour couvrir le 52e Festival de Deauville.

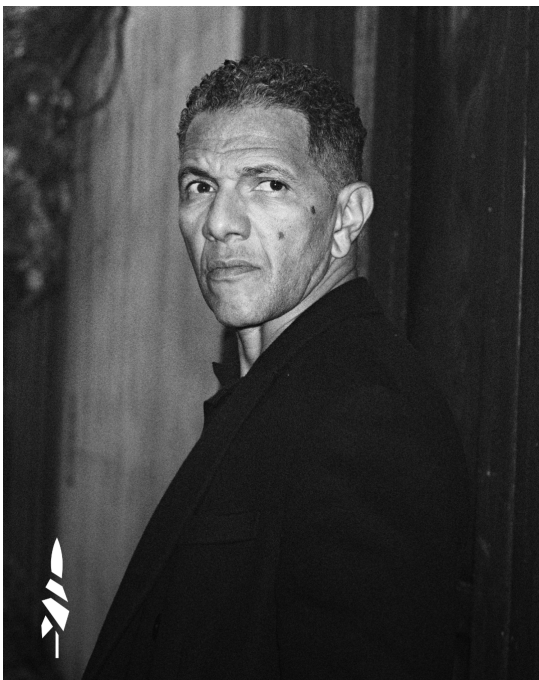
Soumettre votre demande d'accréditation



La composition du **Jury de la Révélation**

Le Jury de la Révélation du Festival de Deauville est celui des premiers élans, des regards qui s'inventent et des cinéastes qui feront le cinéma de demain. Cette année, ce Jury sera composé de 5 artistes dont les parcours racontent la liberté, la curiosité et l'audace.

[Lire la suite](#)



Roschdy Zem

Président du Jury de la 52e
édition

Une présence singulière ; un regard dans lequel semblent se mêler douceur et inquiétude ; une voix grave qui porte autant les silences que les mots. Une galerie d'hommes complexes dont il restitue les failles et les contradictions sous la direction de cinéastes aux regards singuliers.

[Lire la suite](#)



En liberté !

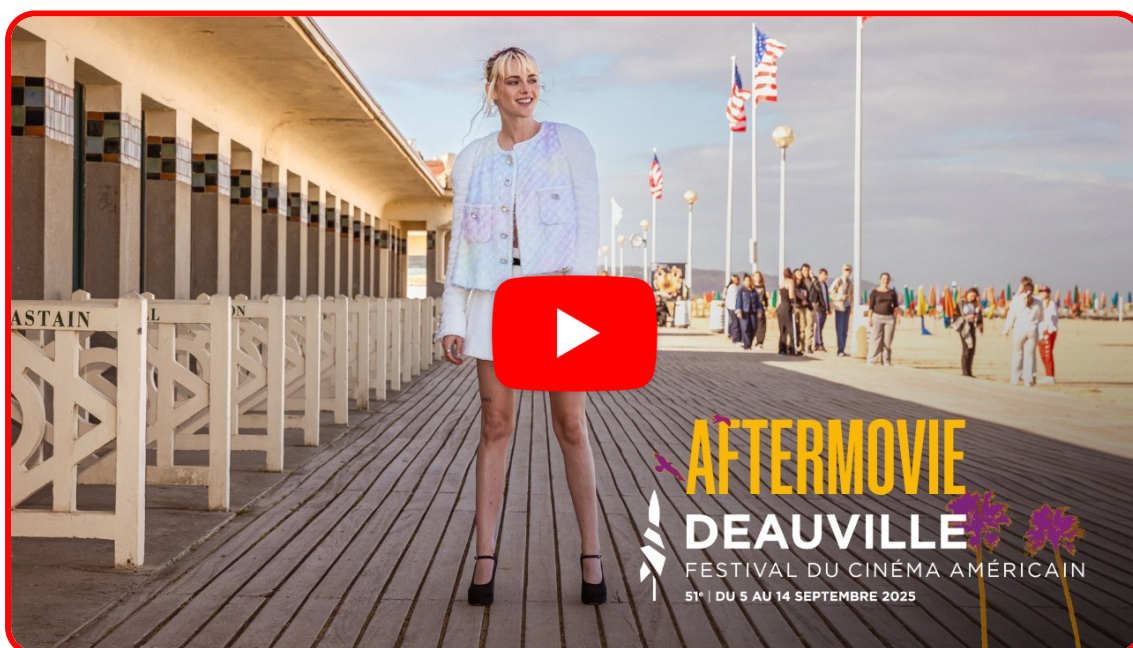
Découvrez l'affiche de la 52e édition.

Ce visage de fer et de légende, sorti des ateliers Gustave Eiffel, symbole de l'hospitalité, de la générosité et de la foi en l'avenir, fait écho à ce rôle de vigie et cette puissance visionnaire qu'ont toujours représenté les artistes américains et la ville de New York.

[Lire la suite](#)

Aftermovie

Revivez la dernière édition en vidéo



#Deauville2026 sur les réseaux sociaux



Les temps forts de la 51e édition

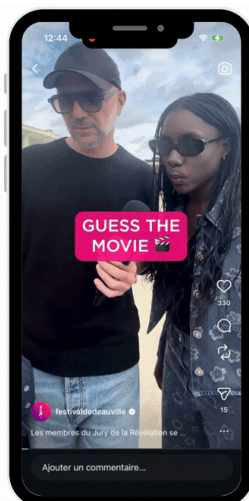
Pamela Anderson



Kristen Stewart



Guess the movie



Jury



[Télécharger le communiqué de presse](#)



52° | DU 4 AU 13 SEPTEMBRE 2026

UNE CO-ORGANISATION



C.I.D
DEAUVILLE



DEAUVILLE

HOPSCOTCH ■ CINÉMA

HOPSCOTCH Cinéma

Aude Hesbert - Directrice Générale

Relations Presse

Alexis Delage-Toriel, Clarisse André, Louise Forget, Pierre Galluffo, Nino Vella

E-mail : presse@hopscotchcinema.fr

Centre International de Deauville

1 avenue Lucien Barrière - 14800 Deauville

Normandie, France

Tél : + 33 (2) 31 14 14 14

HOPSCOTCH ■ CINÉMA



LE FESTIVAL REMERCIE SES PARTENAIRES ET FOURNISSEURS

PARTENAIRES OFFICIELS



FOURNISSEUR OFFICIEL



PARTENAIRES ASSOCIÉS



EMEA



PARTENAIRES MEDIAS



Cet email a été envoyé à msapin@hopscotch.one

Copyright © Festival du cinéma américain de Deauville

HOPSCOTCH Cinéma 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires 75002 Paris - <https://hopscotchcinema.fr> -
Société par Actions Simplifiée au capital de 263 760 euros - immatriculée au RCS de Paris sous le numéro
301 546 966.

Les informations recueillies par le formulaire sont enregistrées pendant une durée limitée de 3 ans et sont destinées à vous adresser du contenu pertinent. Conformément à la législation en vigueur, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, de portabilité, d'opposition, de ne pas faire l'objet d'une décision fondée uniquement sur un traitement automatisé et d'un droit de définir des directives relatives au sort de vos données après votre décès.

Si vous souhaitez exercer vos droits, il vous suffit de nous écrire par mail à contact@hopscotch.one ou par courrier postal à l'adresse suivante : HOPSCOTCH Cinéma, 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires - 75002

Paris France. Dans les deux cas, votre demande doit être accompagnée d'une copie d'un titre d'identité signé.

[Se désinscrire](#)