



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

#Deauville2026

12 août 2026

Découvrez le Jury

du 52e Festival de Deauville



Rochdy Zem © Arno Lam - Charlette Studio / Simon Abkarian © Armenian Film Society / Camille Chamoux © Arno Lam - Charlette Studio / Cécile de France © Marie Rouge / Euzhan Palcy © Renaud Monfourny / Raphaël Personnaz © Nicolas Valois / Lola Quivoron © Antonia Buresi / Mohamed Mbougar Sarr © Anima Jules / Laura Smet © Arno Lam - Charlette Studio

Le Festival du cinéma américain de Deauville dévoile la composition du Jury de la 52e édition. Les neuf membres de ce Jury remettront leurs prix lors de la Cérémonie du Palmarès le 12 septembre prochain.

- **Rochdy Zem** - Président du Jury
Comédien, réalisateur & scénariste
- **Simon Abkarian**
Comédien, dramaturge & metteur en scène
- **Camille Chamoux**
Comédienne, autrice & scénariste

- **Cécile de France**
Comédienne
 - **Euzhan Palcy**
Réalisatrice, scénariste & productrice
 - **Raphaël Personnaz**
Comédien
 - **Lola Quivoron**
Réalisatrice & scénariste
 - **Mohamed Mbougar Sarr**
Écrivain
 - **Laura Smet**
Comédienne, réalisatrice & scénariste
-

Les films en Compétition

au 52e Festival de Deauville

13 films cette année qui dessinent une Compétition aux enjeux artistiques et éthiques ambitieux, flirtant avec l'amour et la mort, la cruauté et la tendresse et composant avec les genres les plus actifs du cinéma indépendant contemporain (de l'animation, au western en passant par la comédie et le *coming-of-age movie*).



Cette sélection particulièrement puissante fera la part belle aux forces obscures et telluriques de la nature, aux méfaits de notre contemporanéité individualiste et déshumanisée, à la réinvention de l'amour dans un imaginaire de la famille fracassé sur les rives de la modernité, à la panne d'inspiration et d'expiration.

Des nuits new-yorkaises jazzy et/ou débridées, au San Francisco gay des années 90, des quartiers déshérités de Los Angeles d'aujourd'hui au Wisconsin post guerre de Sécession, du Nouveau Mexique post-Covid aux banlieues résidentielles de la Floride, de l'Ohio et de l'Arkansas, en passant par l'ambiance loufoque d'une petite ville de Géorgie, cette Compétition livrera son lot de formes et de récits immersifs, en couleurs et en noir & blanc, oniriques et gothiques, de chroniques amères et adolescentes, de comédies noires et satiriques, de films d'époque aussi, pour dessiner une Amérique un tantinet désenchantée dans sa quête éternelle de jeunesse, d'amour et de liberté, d'avenir radieux et d'illusions perdues.

Aude Hesbert
Directrice du Festival

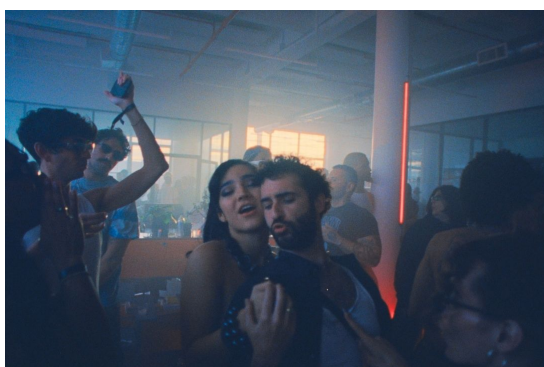


A PRAYER FOR THE DYING

Dara Van Dusen

— 1er film

— Première française



CLUB KID

Jordan Firstman

— 1er film



COMPANY

Casey Affleck

— Première française



EVERYBODY

DIGS BILL EVANS

Grant Gee

— 1er film

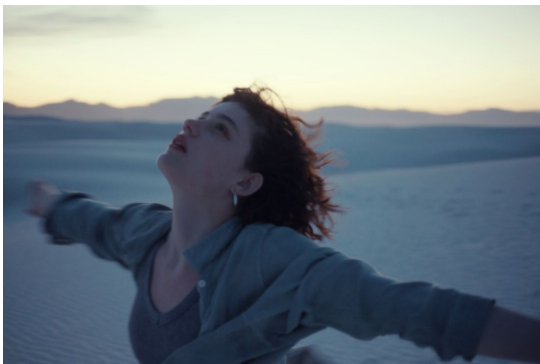
— Première française



HERE I'M ALIVE

Joshua Z. Weinstein

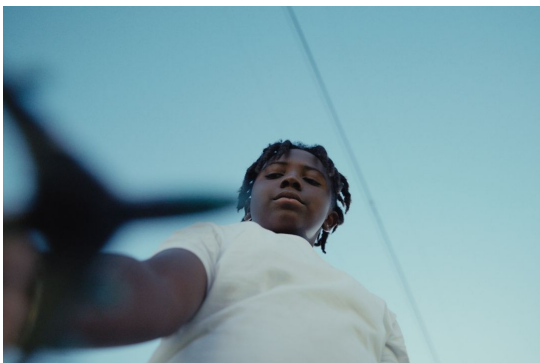
— Première française



I'LL BE GONE IN JUNE

Katharina Rivilis

— 1er film



IF I GO WILL

THEY MISS ME

Walter Thompson-Hernández

— Première française



MÉLI-MÉLO

Leah Nelson

— 1er film



MOUSE

Kelly O'Sullivan

— Première française



PARTY USA

Jared Sprouse

— Première française



QUEEN AT SEA

Lance Hammer

— Première française



TEST

Sam McConnell

— 1er film

— Première française



THE LIBERATION OF RITA COOPER

Guy Nattiv

— Première française

BILLETTERIE

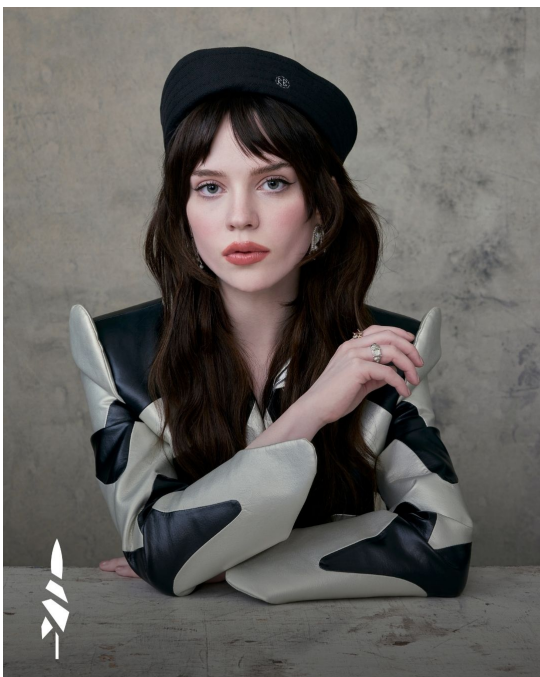
Le meilleur du cinéma américain vous attend..
Rendez-vous du 4 au 13 septembre prochain !

[Réservez votre Pass dès maintenant !](#)

ACCREDITATIONS

Demandez dès maintenant votre accréditation Presse/Professionnelle pour
couvrir le 52e Festival de Deauville.

[Soumettre votre demande d'accréditation](#)

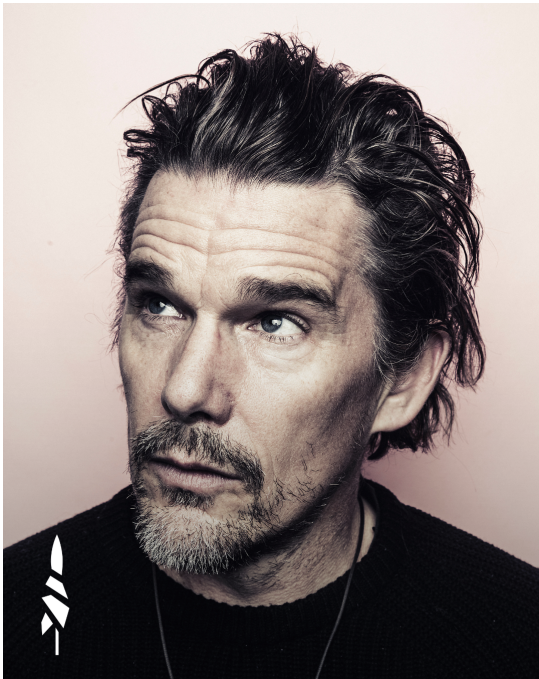


Sophie Thatcher

Deauville Rising-Star Award

En quelques années à peine, Sophie Thatcher s'est imposée comme l'une des actrices les plus captivantes de notre époque, naviguant sans effort entre séries de prestige, cinéma indépendant et films de genre ambitieux. Elle présentera *HER PRIVATE HELL* de Nicolas Winding Refn, marquant le retour du cinéaste au grand écran après dix ans d'absence.

[Lire la suite](#)



Ethan Hawke

Deauville Talent Award

Acteur, scénariste, réalisateur et écrivain, Ethan Hawke figure depuis longtemps parmi les artistes les plus singuliers et discrètement brillants du cinéma. En près de quatre décennies, il est devenu un artiste polyvalent et acclamé par la critique, obtenant 5 nominations aux Oscars. Il présentera *LES CONTREBANDIERS* de Padraic McKinley en avant-première.

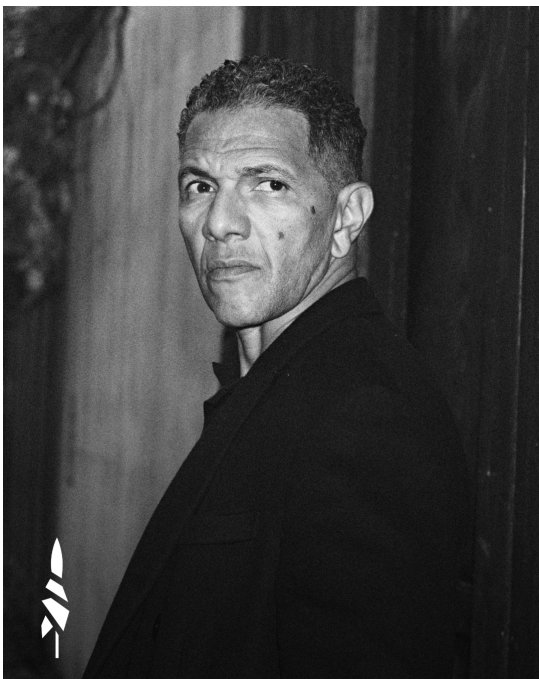
[Read more](#)



La composition du **Jury de la Révélation**

Le Jury de la Révélation du Festival de Deauville est celui des premiers élans, des regards qui s'inventent et des cinéastes qui feront le cinéma de demain. Cette année, ce Jury sera composé de 5 artistes dont les parcours racontent la liberté, la curiosité et l'audace.

[Lire la suite](#)



Roschdy Zem

Président du Jury de la 52e
édition

Une présence singulière ; un regard dans lequel semblent se mêler douceur et inquiétude ; une voix grave qui porte autant les silences que les mots. Une galerie d'hommes complexes dont il restitue les failles et les contradictions sous la direction de cinéastes aux regards singuliers.

[Lire la suite](#)



En liberté !

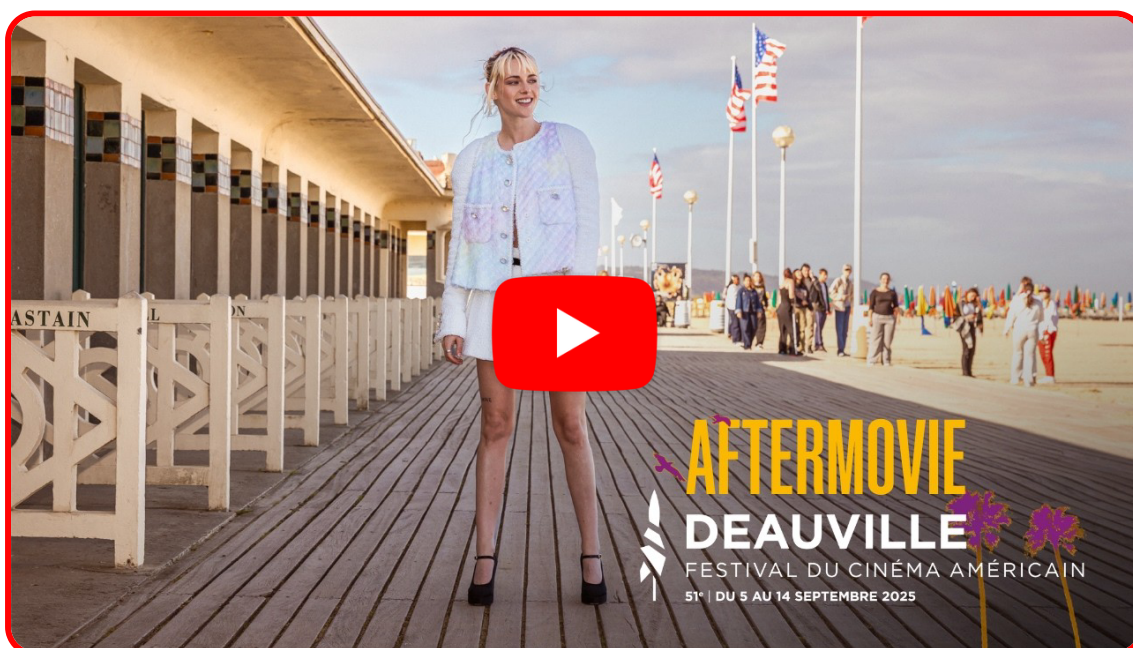
Découvrez l'affiche de la 52e édition.

Ce visage de fer et de légende, sorti des ateliers Gustave Eiffel, symbole de l'hospitalité, de la générosité et de la foi en l'avenir, fait écho à ce rôle de vigie et cette puissance visionnaire qu'ont toujours représenté les artistes américains et la ville de New York.

[Lire la suite](#)

Aftermovie

Revivez la dernière édition en vidéo



#Deauville2026 sur les réseaux sociaux



Les temps forts de la 51e édition

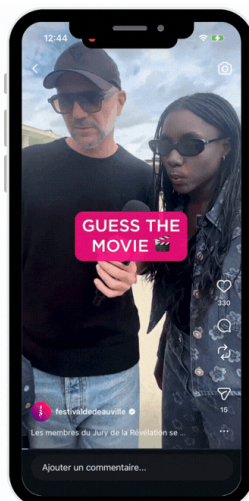
Pamela Anderson



Kristen Stewart



Guess the movie



Jury



Télécharger le communiqué de presse



52° | DU 4 AU 13 SEPTEMBRE 2026

UNE CO-ORGANISATION



C.I.D
DEAUVILLE



DEAUVILLE

HOPSCOTCH ■ CINÉMA

HOPSCOTCH Cinéma

Aude Hesbert - Directrice Générale

Relations Presse

Alexis Delage-Toriel, Clarisse André, Louise Forget, Pierre Galluffo, Nino Vella

E-mail : presse@hopscotchcinema.fr

Centre International de Deauville

1 avenue Lucien Barrière - 14800 Deauville

Normandie, France

Tél : + 33 (2) 31 14 14 14

HOPSCOTCH ■ CINÉMA



LE FESTIVAL REMERCIE SES PARTENAIRES ET FOURNISSEURS

PARTENAIRES OFFICIELS



FOURNISSEUR OFFICIEL



PARTENAIRES ASSOCIÉS



PARTENAIRES MEDIAS



Cet email a été envoyé à msapin@hopscotch.one

Copyright © Festival du cinéma américain de Deauville

HOPSCOTCH Cinéma 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires 75002 Paris - <https://hopscotchcinema.fr> -
Société par Actions Simplifiée au capital de 263 760 euros - immatriculée au RCS de Paris sous le numéro
301 546 966.

Les informations recueillies par le formulaire sont enregistrées pendant une durée limitée de 3 ans et sont destinées à vous adresser du contenu pertinent. Conformément à la législation en vigueur, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, de portabilité, d'opposition, de ne pas faire l'objet d'une décision fondée uniquement sur un traitement automatisé et d'un droit de définir des directives relatives au sort de vos données après votre décès.

Si vous souhaitez exercer vos droits, il vous suffit de nous écrire par mail à contact@hopscotch.one ou par courrier postal à l'adresse suivante : HOPSCOTCH Cinéma, 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires - 75002

Paris France. Dans les deux cas, votre demande doit être accompagnée d'une copie d'un titre d'identité signé.

[Se désinscrire](#)